Пролетарии всех стран, соединяйтесь!

Коммунистическая партия Советского Союза

ПРАВДА

Орган Центрального Комитета Коммунистической партии Советского Союза

Год издания 48-й № 215 (14974) | Понедельник, 3 августа 1959 года | ЦЕНА 20 КОП.

30 МИЛЛИОНОВ ПУДОВ ВОРОНЕЖСКОГО ХЛЕБА

ВОРОНЕЖ, 2. (Корр. «Правды»). Колхозы и совхозы Воронежской области, готовясь достойно встретить предстоящий Пленум ЦК КПСС, успешно ведут жатву и продажу зерна государству. Первыми выполнили план продажи хлеба россошанские колхозники. Они засыпали в закрома Родины 119 тысяч центнеров зерна. Вторым завершил хлебозаготовки Михайловский район. Он продал государству более 150 тысяч центнеров хлеба. Выполнили также план хлебозаготовок колхозы и совхозы Березовского, Павловского, Ново-Калитвенского, Семилукского, Ново-Усманского, Ольховатского и ряда других районов.

Воронежцы продали уже более 30 миллионов пудов зерна. Борьба за хлеб продолжается.

СОВЕРШЕНСТВОВАТЬ ФОРМЫ И МЕТОДЫ ПАРТИЙНОГО КОНТРОЛЯ

С каждым днем ширится фронт борьбы за семилетку. Коммунистическая партия мобилизует все силы, всю творческую энергию советского народа на борьбу за досрочное выполнение семилетнего плана, за построение коммунизма.

Выполняя решения XXI съезда, партия добивается всемерного развития социалистической демократии, инициативы и самодеятельности широких народных масс, более активного участия общественных организаций, всех трудящихся в управлении государством, в хозяйственном и культурном строительстве.

Новые большие задачи требуют повышения роли и ответственности партийных организаций, каждого коммуниста, развертывания внутрипартийной демократии, усиления активности партийных масс. Долг каждой партийной организации — создать в своем коллективе атмосферу творческого труда, производственного подъема, нетерпимости к недостаткам.

Партийная работа только тогда приносит богатые плоды, когда она крепко связана с жизнью, конкретна и целеустремленна. Июньский Пленум ЦК указал, что сейчас главное звено в деятельности партийных организаций — организаторская работа по практическому осуществлению намеченных XXI съездом партии планов в области технического прогресса, как решающего условия успешного выполнения семилетки. В борьбу за технический прогресс должны быть вовлечены все советские труженики.

«**Теперь**,— говорил товарищ Н. С. Хрущев на митинге трудящихся Днепропетровского машиностроительного завода,— **когда партией разработана конкретная программа технического прогресса во всех отраслях народного хозяйства, главная задача состоит в том, чтобы организовать на каждом предприятии, на каждой стройке, в каждом экономическом районе выполнение решений XXI съезда и июньского Пленума ЦК КПСС. Боевая организаторская работа, контроль за исполнением принятых решений — вот, что решает сейчас успех выполнения семилетнего плана**».

Наша партия всегда придавала огромное значение контролю и организации исполнения директив партии и правительства. Исключительно важное значение имеет контроль за исполнением решений теперь, когда страна вступила в период развернутого строительства коммунизма. Июньский Пленум ЦК призвал усилить контроль за выполнением решений партии и правительства во всех звеньях государственных, партийных и хозяйственных организаций, поставить вопросы контроля и проверки исполнения в центр внимания всех партийных организаций.

Особенно плодотворен контроль снизу, со стороны масс. Известно, что Устав КПСС дает первичным партийным организациям производственных и торговых предприятий сильное оружие — право контроля деятельности администрации. Но в Уставе не уточнено, в чем должен заключаться этот контроль, поэтому многие организации недостаточно использовали свое право. Сложившиеся организационные формы контроля не отвечают в должной мере новым требованиям и задачам. Учитывая это, Центральный Комитет КПСС принял постановление об образовании в первичных парторганизациях производственных и торговых предприятий комиссий по осуществлению парторганизациями права контроля деятельности администрации. Постановление ЦК является творческим применением и дальнейшим развитием ленинских принципов руководства хозяйством и норм партийной жизни.

Постановление ЦК КПСС о новых формах партийного контроля с горячим одобрением воспринято коммунистами. В настоящее время повсеместно при первичных партийных организациях промышленных, транспортных, строительных и торговых предприятий, а также проектных организаций, конструкторских бюро и научно-исследовательских институтов, выполняющих заказы для предприятий и строек, образуются комиссии по осуществлению парторганизациями права контроля деятельности администрации. Многие из них уже приступили к работе. В состав комиссий избираются наиболее подготовленные, принципиально стойкие, активные коммунисты, глубоко понимающие интересы государства и народа.

Сегодня «Правда» публикует материалы о первых шагах комиссий по осуществлению парторганизациями права контроля деятельности администрации на предприятиях Москвы, Ленинграда, Сталино, Омска, Фрунзе, Таллина, Новосибирска и других городов страны. Их первый опыт весьма поучителен. Он прежде всего свидетельствует о том, что разработанные Центральным Комитетом партии гибкие и действенные формы и способы партийного контроля являются жизненно важными, дают положительные результаты, позволяют партийным организациям более квалифицированно и глубоко заниматься делами производства, улучшать организаторскую работу. Работа комиссий контроля вносит свежую струю в деятельность предприятий, способствует развертыванию критики и самокритики, помогает быстрее выявлять и устранять недостатки, убирать с дороги все то, что мешает приводить в действие новые и новые резервы.

Обязанность партийных организаций — правильно и полно использовать все формы партийного контроля, постоянно направлять работу комиссий, всемерно поддерживать их инициативу и самодеятельность. Главная задача комиссий состоит в том, чтобы систематически осуществлять контроль за своевременным выполнением предприятием производственных заданий, государственных заказов и поставок по всей номенклатуре при высоком качестве продукции, бороться за технический прогресс, следить за неукоснительным соблюдением всеми работниками государственной дисциплины, бороться с проявлениями местничества, консерватизма. Для этого они имеют большие права и возможности. Надо только эти права и возможности умело использовать.

Партийные организации обязаны позаботиться, чтобы в работе комиссий царил дух высокой ответственности, деловитости, конкретности. Главное в контроле — живое дело, активная, принципиальная борьба за выполнение партийных решений, искоренение недостатков. Проверять исполнение — это значит прежде всего организовать, добиться исполнения решений. Надо замечать и устранять недостатки еще в зародыше, не давая им разрастись.

Работа комиссий по осуществлению парторганизациями права контроля деятельности администрации — это контроль снизу, сила его в массовости, в широком привлечении к борьбе с недостатками всех трудящихся, профсоюзного и комсомольского актива, рабочих и специалистов, в тесной связи с другими формами общественного контроля.

Местные партийные органы призваны оказывать первичным партийным организациям помощь в осуществлении контроля за работой предприятий, всемерно поддерживать комиссии, резко выступать против бюрократического отношения к их замечаниям и предложениям, предостерегать комиссии от ошибок. Между тем при организации и в работе комиссий контроля кое-где нарушается Положение о комиссиях, в котором ясно и четко определены их задачи, права и обязанности. Имеются факты, когда отдельные члены комиссий пытаются подменить администрацию, отдают распоряжения, нарушая этим самым принцип единоначалия. С другой стороны, некоторые хозяйственные руководители невнимательно относятся к предложениям комиссий и не принимают своевременно действенных мер. С этим не должны мириться партийные комитеты и партийные организации. Во взаимоотношениях комиссий с администрацией компасом должны служить ленинские указания об обязательном сочетании единоличной распорядительной власти с разнообразием форм и способов контроля снизу.

Следует предостеречь от стремления некоторых комиссий обособиться в своей работе. Нельзя забывать, что комиссии не являются каким-то контрольным органом, существующим параллельно с парторганизацией, они являются одной из организационных форм, через которые первичные партийные организации осуществляют предоставленное им Уставом КПСС право контроля деятельности администрации.

Контроль снизу — мощное оружие в руках партийных организаций в борьбе за выполнение семилетнего плана, вернейшее средство против недостатков в работе, консерватизма и рутины, проявлений местничества, нарушений государственной дисциплины. Надо, чтобы это сильное оружие было острым и всегда находилось в боевой готовности. Партийным организациям следует постоянно держать в центре своего внимания работу комиссий контроля, поддерживать хорошую инициативу, исправлять недостатки, обобщать и широко распространять ценный опыт. Правильное осуществление контроля и проверки исполнения поможет поднять организаторскую работу на уровень новых задач, поставленных решениями XXI съезда партии и июньского Пленума ЦК КПСС.

Практическими делами доказывать свое миролюбие

Отъезд из Москвы вице-президента США Р. Никсона

После десятидневного пребывания в Советском Союзе 2 августа отбыл из Москвы в Варшаву вице-президент Соединенных Штатов Америки Ричард М. Никсон с супругой и сопровождающими его лицами.

На Внуковском аэродроме, украшенном государственными флагами США и СССР, вице-президента США провожали первый заместитель Председателя Совета Министров СССР Ф. Р. Козлов, Председатель Совета Союза Верховного Совета СССР П. П. Лобанов, первый заместитель министра иностранных дел СССР В. В. Кузнецов, председатель Государственного комитета по культурным связям с зарубежными странами Г. А. Жуков, председатель исполкома Моссовета Н. И. Бобровников и другие.

Среди провожавших были посол США в СССР Л. Е. Томпсон, члены дипломатического корпуса, а также советские и иностранные корреспонденты. К отъезжающим американским гостям обратился с речью первый заместитель Председателя Совета Министров СССР Ф. Р. Козлов.

Речь Ф. Р. КОЗЛОВА

Господин вице-президент!

Дамы и господа!

Товарищи!

Пребывание господина Никсона, его супруги, всех сопровождающих вице-президента лиц в Советском Союзе завершается. Мы собрались здесь, чтобы еще раз приветствовать высокого гостя и пожелать ему и его коллегам благополучного возвращения на родину.

Визит господина Никсона в СССР, так же как и поездки советских государственных деятелей в США,— важное явление в общей системе мероприятий, призванных способствовать нормализации отношений между двумя нашими великими странами и народами.

Американская выставка в Москве, которую открыл 24 июля вице-президент, дает возможность советским людям увидеть многие изделия промышленности Соединенных Штатов, познакомиться с опытом ряда отраслей американского производства. Этой же цели установления лучшего взаимопонимания служит, как известно, и советская выставка в Нью-Йорке.

Выступая здесь, на Внуковском аэродроме в день приезда в СССР, вице-президент говорил, что целью его приезда в Советский Союз является не только открытие американской выставки. Он выразил тогда пожелание о том, чтобы провести в нашей стране искренние и прямые дискуссии. Думаю, что это пожелание господина Никсона осуществилось.

Он нанес визит Председателю Президиума Верховного Совета СССР товарищу К. Е. Ворошилову, имел несколько бесед с Председателем Совета Министров СССР товарищем Н. С. Хрущевым, встречался с другими руководителями Советского правительства. Господин Никсон посетил также ряд наших городов, предприятий, учреждений, разговаривал с рабочими и представителями других слоев нашего народа, отвечал на их вопросы и спрашивал их, о чем хотел. Дискуссия была везде свободной и непринужденной.

В результате всех этих встреч, бесед и дискуссий Вы, господин Никсон, сумели убедиться в том, что советский народ, занятый мирным, созидательным трудом, является страстным защитником мира и не хочет войны. Мы рады были слышать слова о том, что у вас сейчас нет никакого сомнения в миролюбии советских людей. Это хорошие слова, и их, вероятно, услышат те, кто до сих пор твердит о наличии у нашего государства и нашего народа каких-то воинственных, агрессивных намерений.

Во время пребывания в нашей стране Вы, господин Никсон, не могли не убедиться в том, что наш народ и наше правительство едины как в вопросах проведения внешней политики, так и в борьбе за осуществление грандиозных планов строительства нового общества.

Господин вице-президент в своих речах, произнесенных им в Советском Союзе, часто пользовался пословицами. Это очень правильно, так как в пословицах заключена народная мудрость. Я также позволю привести одну русскую пословицу. Она гласит: «В мире жить — миру служить».

Да, сейчас каждый, кто поставлен к рулю руководства в своих странах, должен служить делу мира. По нашим советским представлениям, служить миру — значит, прежде всего способствовать разрядке международной напряженности, практическими делами доказывать свое миролюбие.

Наша страна, стремясь к ослаблению этой напряженности, в одностороннем порядке в последние годы значительно сократила свои вооруженные силы, ликвидировала даже те немногие военные базы, которые она имела после второй мировой войны на территории других стран, как, например, в Финляндии, вывела войска из Румынии. К сожалению, этот наш пример не нашел поддержки.

Мы считали и считаем, что наличие американских военных баз, отдаленных от США на тысячи километров и расположенных вокруг нашей страны и других социалистических государств, не может быть ничем оправдано, в том числе и ссылками на факты недавнего исторического прошлого.

Наша внешняя политика ясна: мы за мирное сосуществование двух систем — социалистической и капиталистической. Нельзя согласиться с теми, кто отвергает в наши дни само понятие принципа сосуществования этих систем. Тот, кто это делает, попадает в положение человека, не видящего самой жизни. Ведь социалистические и капиталистические страны — это реальность, и от нее никуда не уйдешь. Около миллиарда людей на земном шаре по собственной воле приняли социализм как систему своей жизни, и эту их волю сломить нельзя. Альтернативой мирному сосуществованию двух систем может быть только война, а ее не хотят народы, в том числе ни советский, ни американский народы.

Иногда гонку вооружений в западных странах объясняют тем, что якобы коммунисты стремятся силой установить свои порядки на всей земле. Мы заявляли и заявляем, что это — или недопонимание нашей идеологии или преднамеренное искажение нашей политики.

Коммунизм нельзя навязать народам силой. И если мы убеждены в том, что ваши внуки будут жить при коммунизме, то потому, что только коммунизм, и в этом в конце концов убедятся все народы, несет полную свободу и высокое материальное благополучие человечеству.

И советский и американский народы ждут сейчас практических мер по нормализации отношений между СССР и США. Для того, чтобы выполнить эту волю народов, нам надо сейчас развивать мирное экономическое соревнование, расширять торговлю между нашими странами, множить контакты между советскими и американскими людьми на всех уровнях, добиваться справедливого решения многих назревших вопросов в наших взаимоотношениях. Что касается Советского правительства, то оно, как известно, не жалеет усилий в этом направлении.

Выдающимся борцом за мир, неутомимым пропагандистом и защитником идеи мирного сосуществования государств с различным общественным и государственным строем является Председатель Совета Министров СССР товарищ Никита Сергеевич Хрущев. Его огромная плодотворная деятельность в этом отношении получила широкое признание не только в нашей стране, но и во всем мире.

В этом свете нас огорчает тот факт, что в США, где много говорят о необходимости расширения взаимной и объективной информации, не опубликовали речь товарища Н. С. Хрущева на открытии американской национальной выставки в Москве. Этот факт показывает, насколько «свободна» американская печать.

Ведь Ваши речи, господин Никсон, на открытии советской выставки в Нью-Йорке и американской в Москве наша пресса поместила полностью. Нам кажется, что и в области обмена информацией практические дела ценнее благих намерений.

(Окончание на 3-й стр.)



Хорошо трудится на уборке зерновых машинист лафетной жатки Яйсанского совхоза Актюбинской области Петр Трофимович Клименко. Он ежедневно скашивает хлеба в среднем на площади 28 гектаров. Петр Трофимович — почетный механизатор Казахской ССР. Это звание присвоено ему за хорошую работу в прошлом году. На снимке: П. Т. Клименко. Фото Д. Карачуна.

Пример Валентины Гагановой воодушевляет

* *

В «Правду» продолжают поступать многочисленные сообщения о том, что на заводах, фабриках и стройках нашей страны с каждым днем увеличивается число последователей В. Гагановой.

Стремление новаторов передать свой опыт другим и поднять все участки до уровня передовых имеет огромное народнохозяйственное значение и является ярким примером коммунистического отношения советских людей к труду, глубокого понимания ими своего общественного долга.

Доброму делу — большие крылья!

«Мы завоюем звание бригады коммунистического труда»

ЛУГАНСК, 2. (**Корр. «Правды»**). Здесь состоялся первый слет последователей Валентины Гагановой — шахтеров, металлургов, машиностроителей и тружеников сельского хозяйства Луганской области. В нем приняли участие многие руководители участков, бригад и смен, возглавившие отстающие коллективы на производстве, а также секретари райкомов и горкомов партии, инженерно-технические работники совнархоза, комбинатов и трестов. Последователи Валентины Гагановой поделились первым опытом своей работы.

— Каждый из нас, пришедших на отстающий участок, в отстающую бригаду,— сказал начальник участка № 4 Кадиевской шахты имени Сталина тов. Якушев,— в первые месяцы, конечно, много терял в зарплате. Зато какое моральное удовлетворение получаем мы сейчас, когда наши новые коллективы выходят из прорыва и уже перевыполняют государственные задания. Четвертый участок, который я возглавил, несколько лет находился в прорыве. Теперь этот коллектив стал перевыполнять государственный план по добыче коксующегося угля. Среднесуточная добыча выросла в полтора раза, значительно увеличились заработки горняков, участок вышел в число передовых.

На трибуне—знатный донецкий шахтер, Герой Социалистического Труда, депутат Верховного Совета СССР Н. Я. Мамай. Он сказал:

— Вы знаете, что почин краснодонцев поддержала вся страна. Так почему же нам, горнякам, не поддержать замечательный почин Валентины Гагановой? Я решил перейти в отстающую бригаду пятого участка на новом горизонте и от имени членов нашей бригады заявляю: в скором времени мы завоюем звание бригады коммунистического труда.

На слете выступило около двадцати опытных руководителей, возглавивших ныне отстающие коллективы.

Строители Рудного поддерживают благородный почин

Почин Валентины Гагановой встретил горячую поддержку у строителей города Рудного. Недавно здесь было проведено совещание бригадиров строительных управлений, субподрядных организаций и производственных предприятий треста «Соколоврудстрой», посвященное дальнейшему развитию этого замечательного движения. Бригадир комплексной бригады И. Гуляев рассказал, что он еще несколько месяцев назад перешел из прорабов участка на работу бригадиром в отстающую бригаду. Приход опытного руководителя не замедлил сказаться самым положительным образом: уже с апреля бригада выполняет план не ниже чем на 140 процентов. Бригадир передовой комплексной бригады Г. Хиршлер ранее работал начальником колерного цеха. Следуя патриотическому примеру, он подготовил себе замену, а сам перешел работать в отстающую бригаду, которая сейчас успешно соревнуется за звание бригады коммунистического труда.

Все выступавшие на совещании на конкретных примерах показывали, как почин Валентины Гагановой помогает строителям добиваться новых успехов в борьбе за досрочное выполнение заданий семилетки. Совещание приняло обращение ко всем рабочим и инженерно-техническим работникам треста «Соколоврудстрой» и Соколовско-Сарбайского горнообогатительного комбината с призывом поддержать патриотическое начинание Валентины Гагановой.

С. АМЕТОВ.
Заместитель начальника строительного управления треста «Соколоврудстрой».

Всесоюзный день железнодорожника

Весь советский народ отметил Всесоюзный день железнодорожника, присвоение большой группе новаторов транспорта высокого звания Героя Социалистического Труда и награждение тысяч железнодорожников орденами и медалями СССР.

В Москве, Ленинграде, Киеве, Минске, Ташкенте, Риге, Вильнюсе и других городах, а также на предприятиях железнодорожного транспорта состоялись торжественные собрания, массовые гулянья, спортивные выступления физкультурников.

Вчера в Парк культуры и отдыха имени Горького на массовые народные гулянья пришло более 50 тысяч железнодорожников Московского узла со своими семьями. В Зеленом театре собралось свыше 15 тысяч ребят с родителями. В большом праздничном концерте приняли участие оркестр Центрального Дома культуры железнодорожников, коллектив клуба имени В. И. Ленина станции Сортировочная, а также коллективы и солисты художественной самодеятельности Азербайджанской, Казахской, Одесской, Красноярской и ряда других стальных магистралей страны — всего около тысячи участников.

Многие железнодорожники в этот день посетили Выставку достижений народного хозяйства СССР.

Свой праздник труженики стальных путей отметили новыми успехами в борьбе за досрочное выполнение семилетнего плана, за технический прогресс. Машинисты паровозов Юго-Западной магистрали за семь месяцев провели 78 тысяч тяжеловесных поездов, перевезли 27 миллионов тонн груза сверх нормы, сэкономили 20 тысяч тонн угля. Тепловозники Ташкентского депо провели свыше 9.700 тяжеловесных поездов, перевезли сверх нормы более трех миллионов тонн грузов.



На Ярцевском хлопчатобумажном комбинате недавно вступила в строй новая прядильная фабрика № 2, оборудованная новейшей отечественной техникой. В прядильном цехе действует 45 тысяч веретен. Машины, установленные на фабрике, малогабаритны, с повышенной мощностью вытяжного аппарата. Они изготовлены Пензенским машиностроительным заводом. С пуском новой фабрики на комбинате в этом году будет выработано дополнительно 2.5 тысячи тонн пряжи сверх плана. На снимке: новый прядильный цех. Фото И. Рабиновича. (ТАСС).

ПАРТИЙНЫЙ КОНТРОЛЬ — МОЩНОЕ ОРУЖИЕ В БОРЬБЕ ЗА СЕМИЛЕТКУ

* * *

Необходимо постоянно совершенствовать формы и методы партийного и государственного контроля за деятельностью хозяйственных органов, имея в виду, что в нынешних условиях вопросы контроля и проверки исполнения приобретают первостепенное значение и должны быть в центре внимания всех партийных организаций.

(Из постановления июньского Пленума ЦК КПСС).

* * *

ЭТО ПОЛЕЗНО ДЛЯ ДЕЛА

Решение ЦК КПСС об образовании в парторганизациях комиссий по осуществлению контроля деятельности администрации весьма своевременно и встречено коммунистами с глубоким удовлетворением. При правильной организации работы комиссии помогут поднять партийный контроль хозяйственной деятельности на новую, более высокую ступень.

Как мы организуем работу комиссий? Прежде всего добиваемся, чтобы формы и способы контроля были разнообразны, недостатки устранялись оперативно. Стараемся избежать двух крайностей. С одной стороны, чтобы члены комиссий не превращались в наблюдателей-ревизоров, фиксирующих только недостатки, с другой — не подменяли хозяйственных руководителей, не становились обычными толкачами. Первый опыт показывает, что комиссии — это своеобразный глаз партийного комитета. Благодаря им мы теперь лучше знаем положение на любом участке хозяйственной деятельности и вовремя принимаем необходимые меры.

Наши комиссии не только сигнализируют о недочетах, но и на месте через работников цехов, отделов, через свой актив добиваются улучшения дела, своевременно предотвращают промахи. Это определило и метод работы комиссий как самодеятельных, инициативных групп коммунистов, находящихся в гуще жизни.

Коммунисты нашей организации избрали пока три комиссии: по контролю за выполнением государственных заказов, кооперированных и экспортных поставок, по контролю за качеством продукции, по контролю за выполнением плана по новой технике, механизации и автоматизации производства. В них вошли квалифицированные специалисты, опытные производственники, новаторы.

Например, членами комиссии по контролю за новой техникой являются главный энергетик А. А. Александров, начальник цеха С. Д. Вилкин, конструктор А. А. Чернов, бригадир слесарей В. Г. Муравьев, токарь В. Я. Архаров и другие.

Все комиссии приступили к работе. Так, комиссия по контролю за освоением новой техники, автоматизацией и механизацией производства взяла под свое наблюдение освоение новых серий турбогенераторов, а также работы, связанные с механизацией производственных процессов. Она поддержала предложение работников завода об усилении цеха механизации, что позволит уже в ближайшее время увеличить выпуск различных средств механизации на нашем предприятии примерно в полтора раза.

На днях комиссии стало известно, что изготовление кантователя для сварки статоров турбогенераторов ведется медленно. Она тут же вмешалась в дело. По ее настоянию администрация направила на участок дополнительные силы. Был включен в работу и коллектив цеха, для которого изготовляется кантователь. Теперь мы не сомневаемся, что в августе кантователь войдет в эксплуатацию, а это даст возможность на 25 процентов повысить производительность труда сварщиков, улучшит качество сварки, облегчит условия труда людей.

С огоньком взялись за порученное им дело члены комиссии по контролю за качеством выпускаемой продукции. Побывав в цехах, они вскрыли ряд нарушений в организации смотра качества продукции. Обнаружилось, что работники изоляционно-обмоточного цеха не учли всех предложений, которые вносили рабочие в ходе смотра.

Регулярно каждая комиссия будет информировать секретаря парткома или его заместителя о своей работе. Мы следим, чтобы комиссии не занимались ненужным бумаготворчеством, а окружали себя активом, опирались на него в своей деятельности. По-видимому, в цехах придется создавать группы содействия работе комиссий.

«Это будет полезно для дела»,— сказал Н. С. Хрущев в связи с созданием комиссий контроля. Жизнь полностью подтверждает его слова. Мы считаем, что деятельность комиссий контроля и другие формы партийного и общественного влияния на дела производства позволят улучшить работу завода, успешно выполнить большие задачи, которые поставлены перед «Электросилой» в семилетке.

В. ПРОВОТОРОВ.
Секретарь парткома завода «Электросила» имени С. М. Кирова.
г. Ленинград.

Совещание в ЦК КП Украины

КИЕВ, 2. (Корр. «Правды»). В ЦК КП Украины состоялось совещание по вопросам новых организационных форм партийного контроля на производстве. В его работе приняли участие секретари первичных партийных организаций и председатели комиссий по осуществлению партийного контроля, секретари горкомов и райкомов партии. На совещании обсуждались мероприятия по проведению в жизнь постановления ЦК КПСС об образовании в первичных партийных организациях производственных и торговых предприятий комиссий по осуществлению права контроля деятельности администрации.

На многих предприятиях Украины такие комиссии уже созданы и действуют. Новая форма партийного контроля, подчеркивалось на совещании, позволяет первичным партийным организациям шире, лучше и конкретнее вести борьбу за выполнение семилетки, за механизацию и автоматизацию производства.

Первыми крупицами опыта организации контроля поделились на совещании председатель комиссии по осуществлению прав контроля слесарь макеевской шахты «Ново-Бутовка» тов. Коротаев, секретарь партийной организации доменного цеха завода «Запорожсталь» тов. Чмутов, секретарь парткома Харьковского завода транспортного машиностроения имени Малышева тов. Иванников и другие.

На совещании указывалось, что отдельные первичные парторганизации чрезмерно увлекаются созданием большого числа комиссий. Это распыляет внимание партийной организации, отвлекает ее от главных участков производства.

* * *

ПЕРВЫЕ ШАГИ КОМИССИЙ

Опираться на актив

Фрунзенский завод сельскохозяйственного машиностроения является одним из крупных предприятий республики. Правильно поставленный контроль деятельности администрации, несомненно, поможет предприятию успешно выполнить семилетний план.

В настоящее время при всех цеховых парторганизациях созданы комиссии по осуществлению права контроля деятельности администрации. Коммунисты, избранные в комиссии, восприняли возложенные на них обязанности как ответственное и почетное партийное поручение. Комиссии созданы в зависимости от характера и условий работы каждого цеха.

В механосборочном цехе создана комиссия по контролю за внедрением новой техники и технологии. Начала действовать созданная при парткоме комиссия по контролю за выполнением плана поставок продукции в другие экономические районы. Она изучает вопрос, как завод поставляет изделия предприятиям 15 совнархозов страны.

Новая форма партийного контроля оказывает глубокое и плодотворное влияние на улучшение работы предприятия.

Кузнечно-прессовый цех выполняет план по выпуску валовой продукции, но часто срывает план по номенклатуре, а также дает недоброкачественную продукцию. Комиссия по контролю, возглавляемая технологом тов. Панюковой, вскрыла ряд организационных неполадок. На основе предложений комиссии партийная организация наметила конкретные мероприятия по устранению этих недостатков. В своей деятельности комиссии опираются на широкий актив, уже установили связи с профсоюзной и комсомольской организациями.

И. ПЛОТКИН.
Секретарь парткома завода имени Фрунзе.
г. Фрунзе.

В проектном институте

Главный недостаток в работе нашего проектного института «Гипроуглемаш» — медленные темпы проектных работ. Отдельные машины проектируются по пять — шесть лет.

Поэтому, когда полмесяца тому назад на партийном собрании зашел разговор об усилении партийного контроля, коммунисты единодушно пришли к выводу: создать при партийной организации института комиссию по контролю за сроками проектирования и изготовления опытных образцов.

На другой же день комиссия приступила к работе. Решили тщательно проверить выполнение важного заказа — разработку комплекса оборудования для предварительного увлажнения угля в массиве. Эти машины позволят применить новый, весьма эффективный метод борьбы с угольной пылью на шахтах.

Между тем столь необходимое оборудование проектировалось очень медленно, срывались сроки изготовления отдельных механизмов. Члены комиссии вместе с общественностью детально разобрались с состоянием дел в институте. Были выяснены причины задержки работ. На днях этот вопрос впервые в нашей практике будет обсужден на заседании партийного бюро.

Вместе с партийным бюро комиссия сейчас все внимание сосредоточивает на главном — добивается, чтобы проекты новых машин готовились намного быстрее. В плане работы комиссии на август — контроль за сроками проектирования важных объектов новой техники: самоходного проходческого комбайна для нарезных работ, оборудования для гидравлической добычи угля. Поставлена задача эти важнейшие работы выполнить в рекордно короткое время.

И. ПАТРУШЕВ.
Инженер, председатель комиссии контроля.
г. Новосибирск.

Боевые организаторы

На заводе создано четыре комиссии. Какую работу проводит наша комиссия, призванная осуществлять контроль, как выполняются планы освоения новой техники, что делается для механизации и автоматизация производственных процессов?

Недавно завод начал выпускать новую продукцию — роторные экскаваторы. Он также изготовляет шахтные подъемные машины, лебедки, оборудование для химической промышленности, гидросооружений. Многие виды продукции осваиваются. Члены комиссии пришли к выводу, что нам следует взять под особый контроль производство новых машин.

Прежде всего мы поинтересовались, как обстоит дело с производством роторных экскаваторов, отвечает ли их конструкция современным требованиям.

Чтобы проверить это, члены комиссии (а в нее входит 15 коммунистов) направились в цехи и отделы завода. Они установили, например, что инструментальный цех, который должен был изготовить свыше 600 видов оснастки и инструмента, сделал лишь 400. Литейный и кузнечный цехи срывают поставки литья и поковок. Члены комиссии поговорили с литейщиками и кузнецами, выяснили, что им мешает в работе, привлекли для консультации опытных литейщиков из числа пенсионеров.

Затем комиссия проинформировала партком, что нами установлено, какие меры, по мнению комиссии, следует предпринять и что уже устранено в ходе проверки. Пользуясь нашими материалами, партком более активно вмешался в дело выпуска новой продукции. В частности, отставание выпуска оснастки и инструмента уже ликвидировано.

По предложению комиссии технологи и конструкторы сейчас решают проблему замены остродефицитных металлов пластмассой. Члены комиссии не только проверяют, вскрывают недостатки, но и практически помогают решать важные дела. Они выступают организаторами. Например, бюро сварки разработало новый, прогрессивный метод использования пара в качестве защитной среды. Метод очень экономичный. Однако это начинание встретило сопротивление. С помощью парткома мы добились более быстрого внедрения нового метода сварки.

Предприятие сейчас изготовляет теплообменники для Константиновского химического завода. На днях случилось так, что отсутствие мерных труб поставило задание под угрозу срыва. Мы посоветовались со специалистами. Выход был найден. Инженер Гаронин предложил способ стыкования немерных труб. Руководство завода поддержало предложение. Испытания прошли хорошо, угроза срыва задания ликвидирована.

А. СКИБЕНКО.
Мастер завода имени 15-летия ЛКСМУ, председатель комиссии контроля.
г. Сталино.

Быстро устранять недостатки

При партийной организации «Таллинстроя» созданы четыре комиссии. На партийном собрании коммунисты говорили, что пора серьезно заняться внедрением новой техники, передовых методов организации производства и труда, механизацией строительных работ. Поэтому и была организована комиссия по контролю за этими узловыми вопросами в деятельности строительных организаций.

Во-первых, мы занялись вопросом, как ускорить строительство важнейших объектов, усилить производственную базу и выпуск новых, прогрессивных конструкций. Несколько членов комиссии изучают, почему бывают частые простои механизмов. Результаты проверки и свои предложения мы сообщим руководителям треста и партбюро.

Комиссия будет зорко следить за внедрением новой техники, передовой технологии в большом и малом, помогать рационализаторам и изобретателям и на ходу, оперативно исправлять недочеты.

Фридрих УРМ.
Инженер, председатель комиссии по контролю за выполнением планов внедрения новой техники.
г. Таллин.

*

ГВОЗДЬ ВСЕЙ РАБОТЫ

Проверять людей и проверять фактическое исполнение дела, учил В. И. Ленин,— в этом гвоздь всей работы, всей политики. Это мудрое ленинское указание приобретает особую остроту в наши дни, когда Коммунистическая партия повышает ответственность кадров за решение всех вопросов хозяйственного и культурного строительства, за выполнение заданий семилетки.

Центральный Комитет партии разработал новые, более гибкие и действенные организационные формы контроля, вытекающие из жизни и практики. В середине июля у нас состоялось общезаводское партийное собрание, посвященное обсуждению итогов июньского Пленума ЦК КПСС. Собрание определило основные задачи коллектива предприятия по техническому прогрессу на предстоящую семилетку. Дело теперь за тем, чтобы претворить в жизнь намеченные мероприятия, а для этого необходимо установить строжайший контроль.

Партийное собрание в соответствии с решением ЦК КПСС образовало три комиссии по осуществлению права контроля деятельности администрации. Одна комиссия создана по контролю за выполнением государственного плана и кооперированных поставок, вторая — по внедрению новой техники, автоматизации и механизации производства, третья — по качеству продукции. Две комиссии состоят из девяти человек каждая, третья — из 11 членов. Возглавляют комиссии опытные и знающие работники, активные и принципиальные коммунисты.

Партком ознакомил комиссии с положением об их работе, с обстановкой на заводе, устроил встречу с начальниками отделов завода. Ежедневно председатели и некоторые члены комиссий бывают в парткоме, информируют о сделанном.

Можно сказать, что новые организационные формы партийного контроля приведены в действие. Сделаны первые шаги. Комиссия по качеству продукции на второй же день обнаружила в цехе № 3 большое количество забракованных деталей. Лежали они, оказывается, длительное время. Администрация не исправляла их и не списывала, а держала в незавершенном производстве. Председатель комиссии тов. Мищенко поставил перед начальником цеха тов. Егоровым вопрос о том, чтобы был наведен порядок в этом деле. На следующий день я пошел в цех посмотреть, как выполняется предложение комиссии, если надо,— поддержать его. Оказывается, начальник цеха сделал правильные выводы и тотчас же занялся бракованными деталями.

Партийный комитет следит за тем, чтобы комиссии действовали правильно, не нарушали единоначалия, указывает им, что они не могут отменять или отдавать какого-либо рода приказания, а обязаны все делать через администрацию. И тем не менее был такой факт: один из членов комиссии обнаружил в цехе недостаток и, минуя руководителей цеха, тут же предложил его устранить. Получилось нехорошо. Мы сразу же поправили товарища.

Мы понимаем, что существо партийного контроля заключается не в том, чтобы проверить и принять новое решение. Проверять — значит организовать дело, оказать людям практическую помощь.

Коллектив завода хорошо начал семилетку. Он систематически перевыполняет государственный план. За первое полугодие завод дал на 1.263 тысячи рублей сверхплановых накоплений. Рабочие уверены в том, что взятые ими обязательства будут успешно осуществлены.

Н. КУКЕЛЬ-КРАЕВСКИЙ.
Секретарь парткома Сибзавода.
г. Омск.

Живые ключи



Члены комиссии по осуществлению контроля деятельности администрации при парторганизации кузнечного цеха Автозавода имени Лихачева беседуют с начальником цеха. На снимке (слева направо): мастер **Е. С. Кривошеина**, штамповщик **Е. А. Царев**, заместитель секретаря партбюро **И. Я. Рузин**, начальник пролета **И. П. Рымарчук**, бригадир слесарей **И. И. Малявский**, начальник цеха **В. А. Массев**, инженер **Е. З. Гуткин**. Фото А. Устинова.

I.

Массивные корпуса содрогаются от тяжелых ударов молотов. Вокруг кузнецов в темных спецовках и защитных очках, точно огненные шмели, взлетают снопы искр. Люди не замечают их, работают споро, сосредоточенно, с неугасимой страстью.

Кузнецы не раз проявляли свою доблесть в труде. Однако, рассказывают здесь, так жадно и пламенно, как после июньского Пленума ЦК КПСС, они еще никогда не работали. Всем сердцем рабочие восприняли призывное слово партии, сделали трудовые подвиги нормой своего поведения. А сами они об этом говорят коротко и скромно:

— Входим в ритм семилетки.

Это слова людей, взгляд которых устремлен вперед, к заветным рубежам. Каждый новый день семилетки у них рождает новый прилив энергии. Поистине, как сказал поэт:

Даже будни может труд
Сделать праздничными днями.

Кузнечный цех Автозавода имени Лихачева на глазах молодеет. И хотя в нем еще гулко ухают старички-молоты, их уже властно вытесняют мощные прессы. Они олицетворяют завтрашний день кузницы, когда будут действовать автоматы. И люди своим творческим трудом приближают это время.

Вместе с прессами в цех приходит и чистота: неудобно как-то новую технику вводить в прокопченные корпуса. Стены и балки покрываются белой краской (это в кузнице-то!), смывается с окон давняя гарь. На могучего коня надо садиться крепко и красиво!

— Сейчас,— рассказывает инженер Илья Яковлевич Рузин, заместитель секретаря партбюро,— в разгаре реконструкция цеха. Видите: идем в наступление по всему фронту. Раньше, признаться, у нас о новой технике больше говорили, чем занимались ею. А после Пленума ЦК, засучив рукава, взялись за практические дела. На партийном собрании сказали: хватит общих слов. Есть у тебя душевная тревога за технический прогресс — доказывай на практике, делами на своем участке. Хочешь быстрее взять рубежи семилетки — выполняй план освоения новой техники, внедряй автоматику, смотри вперед, дерзай.

План у нас смелый. Решено кузницу сделать образцовой по автоматике и механизации. Тут и мощные прессы, и новейшие конвейеры, и многое другое,— глаза старого инженера молодо загорелись.— Настоящая техническая революция в цехе...

Многими рубежами овладели коммунисты автозаводской кузницы. Но такого трудного, какой намечен на семилетие, еще не было. Как его взять? В партбюро не раз задумывались: как лучше организовать людей на борьбу за технический прогресс?

— Теперь дан ясный ответ на этот вопрос,— говорит Илья Яковлевич.— Центральный Комитет партии наметил новые организационные формы партийного контроля! Во-первых, повышается ответственность партийных организаций за производство, за выполнение планов. Во-вторых, расширяется партийная демократия, вводятся в дело новые резервы инициативы и самодеятельности коммунистов. Помню, прочитали у нас постановление ЦК КПСС, и все в один голос: дело важное, назревшее. То, что нужно сегодня. Мы не раз говорили, что надо укреплять контроль, совершенствовать его формы. ЦК выразил наши думы.

II.

...Давно ли на партийном собрании горячо, страстно говорили о кандидатах в члены комиссий, отмечали их сильные и слабые стороны, обсуждали, какие комиссии по контролю деятельности администрации нужно создать в цехе, а сегодня члены их собрались в партбюро и уже рассказывают о своем опыте. Как быстро новое пустило корни! Видно, что новое большое дело людям пришлось по душе.

— Нельзя сказать, чтобы у нас раньше не было партийного контроля,— инженер Ефим Захарович Гуткин говорит неторопливо, взвешивая каждое слово.— Контроль-то был, но нужный эффект он не всегда приносил. Собирали материалы, писали справки, принимали решения. А о проверке исполнения нередко забывали...

Коммунист Гуткин известен на заводе как авторитетный инженер, большой знаток кузнечного дела, принципиально стойкий партиец. Вот почему ему, ветерану завода, в прошлом секретарю парторганизации, коммунисты и поручили самое «горячее» дело — руководить комиссией по контролю за ходом реконструкции цеха, выполнением плана внедрения новой техники, механизацией и автоматизацией.

— Новые формы контроля,— говорит тов. Гуткин,— позволяют привлечь массы коммунистов. Значит, партийный глаз будет глубже проникать, шире видеть.

Партийный глаз... Пожалуй, прав инженер Гуткин: пять комиссий по осуществлению парторганизацией права контроля деятельности администрации, созданных в цехе,— это стоокий партийный глаз. И пусть в комиссии входят только тридцать три коммуниста из двух сотен, но их сила — в поддержке и помощи всего коллектива. С первого же дня к комиссиям пошли рабочие. Образовался актив.

Задача комиссий не только заметить промахи, предупредить их, но и — что особенно важно — быстро, оперативно принимать меры по искоренению ненормальностей. А для этого надо всегда быть в гуще масс, видеть ростки нового. Ведь главное — не бумаги, а живая организация дела. Об этом больше всего и говорили члены комиссий. Кто-то напомнил слова Ленина о том, что, увидев зло, надо не хныкать, а браться должным образом за борьбу с ним. В один голос звучало: только не быть бесстрастными фиксаторами, а, вскрыв недостатки, энергично добиваться их устранения.

Думается, что так и будет. Эти люди не могут иначе поступать. Лучших товарищей послали коммунисты в комиссии контроля. Авторитетных и подготовленных, активных и принципиальных. У них зоркие глаза и беспокойные сердца. Не любителей красивых речей, а людей дела, тех, кто своими руками, мыслью прокладывает путь к светлому будущему.

Вот комиссия, которую возглавляет инженер Е. З. Гуткин. Она в силах всесторонне, глубоко разобраться в любой цеховой проблеме. Тут механик Василий Родионов, четверть века проработавший на заводе, и молодой, энергичный мастер-термист Елена Кривошеина, начальник пролета Петр Романенко и кузнец-новатор Виктор Потапов, опытный электрик Михаил Тимофеев и молодой бригадир слесарей Иосиф Малявский, инженер Иван Рымарчук.

III.

Посредине цеха сиротливо стоит новый пресс. Полгода назад начали его монтаж, но до сих пор так и не закончили. Партийная совесть терзает многих работников цеха: почему не используется такой замечательный пресс мощностью в шесть тысяч триста тонн? Монтажники разводят руками: новокраматорцы неправильно сделали один узел... И снова идут месяцы. С сердечной болью коммунисты и рабочие смотрят на этот беспомощный гигант.

Комиссия инженера Гуткина заинтересовалась прессом. И выяснилось, что важная работа пущена на самотек. Новокраматорцы изготовили узел с изъяном. Почему же не предъявили рекламации? Монтажники моргают глазами: теперь поздно, прошло свыше шести месяцев.

— Надо виновников призвать к ответу,— говорят члены комиссии.— Вынести вопрос на бюро. Мы не отступим, пока пресс не даст продукцию...

— Займитесь-ка нашей подстанцией.

Эти слова были высказаны рабочими в беседе с членами комиссий. Стали разбираться и поняли: вот где нужен партийный контроль! Оказывается, прессы попеременно стоят. Почему же? Их установили давно, год уже лежат на складе трансформаторы, а подстанцию токов высокой частоты только что начали строить. Оборудование на миллионы рублей лежит мертвым капиталом. В цехе возмущаются: купили корову, а подойника нет...

Строительство подстанции пока шло медленно. Члены комиссий высказали рекомендации, как ускорить работу. Руководители строительных организаций были приглашены на партийное бюро. Их крепко покритиковали.

— Посмотрим,— говорят члены комиссии по контролю за ходом строительства и монтажа оборудования, возглавляемой конструктором Дмитрием Георгиевичем Тимошиным,— что это даст. Не поможет — обратимся в партийную организацию строителей, в партком.

Комиссии сосредоточивают свое внимание на стержневом вопросе — техническом прогрессе, автоматике и механизации. Попутно занимаются ликвидацией «узких» мест. Планы их рождались в беседах с рабочими, инженерами, руководителями цеха. Члены комиссии выступают по-партийному, смелыми организаторами масс, на месте устраняют недостатки.

Активно начала работу комиссия по контролю за культурой производства, организацией труда, техникой безопасности. Хотя цех и инициатор соревнования за культуру производства, но нашлось, где приложить руки членам этой комиссии.

На первых порах кое-кто усомнился: нужно ли в цехе создавать комиссию по контролю за выполнением заказов и кооперированных поставок? Присмотрелись — надо! Раньше не знали, куда и какая идет продукция. После Пленума ЦК разобрались — цех поставляет поковки 26 заводам, во все концы страны! И, оказывается, есть претензии. Некоторые работники все еще склонны делить продукцию на «свою» и «чужую».

Бывает, остановится конвейер автозавода из-за нехватки деталей — какая поднимается буря, вспыхивают тревожные красные сигналы у руководителей завода, в цехах разрываются телефоны от звонков. А если не отправили детали по внешней кооперации — тихо-мирно, и это выясняется лишь через несколько дней. Вот тут-то и нужны десятки острых глаз, партийная оценка явлений. Члены комиссии установили контроль за прохождением каждой партии поковок. У них теперь все на виду. И претензий стало меньше. Партбюро поставило новую задачу: добиться, чтобы вся продукция по кооперации отправлялась до 25-го числа каждого месяца. Нелегко это, но необходимо, это — большое дело, и оно наверняка победит!

...В неповторимо прекрасные дни мы живем. Партия дала народу великую программу семилетки и теперь организует все силы на ее выполнение. Она открывает все новые и новые возможности для применения творческой инициативы, энергии и самодеятельности масс. Эти живые, родниковые ключи, сливаясь в светлые ручьи и реки, сметают сорную траву, старое, отжившее, застойное и прокладывают широкую дорогу новому, коммунистическому.

М. СТЕПИЧЕВ.
г. Москва.

Практическими делами доказывать свое миролюбие

(Окончание. Начало на 1-й стр.)

Позвольте мне выразить уверенность, что Ваше, господин вице-президент, знакомство с жизнью Советского Союза, с думами и намерениями нашего народа позволило Вам лучше понять наши планы и наши цели и что это будет способствовать улучшению взаимопонимания между Советским Союзом и Соединенными Штатами Америки.

Давайте же крепить мир во всем мире, развивать сотрудничество между нашими странами с тем, чтобы советский и американский народы, народы всего мира имели возможность жить спокойно и получать все необходимые блага для культурной и обеспеченной жизни.

Желаем Вам, господин вице-президент, и всем нашим уважаемым американским гостям счастливого пути.

До свидания!

* * *

Затем речь произнес вице-президент США Ричард Никсон.

Речь Р. НИКСОНА

Господин Козлов, дамы и господа!

Для нас наступило время покинуть вашу страну, и мы хотим воспользоваться случаем, чтобы выразить господину Хрущеву и всем тем, кто был нашими хозяевами, благодарность за безграничное гостеприимство и дружелюбие, с которым нас встречали повсюду.

Мы понимаем, что организация этой поездки была очень нелегким делом и легла тяжелым бременем на плечи сотрудников Министерства иностранных дел и других организаций.

Как Вы уже отметили, господин Козлов, во время этой поездки я имел откровенные беседы с Вами, с господином Хрущевым, господином Микояном и другими руководителями Советского правительства. Где бы мы ни были, у меня была полная возможность задавать вопросы и отвечать на них.

Я благодарен за то, что мое пребывание здесь широко освещалось в советской печати и мне была предоставлена возможность выступить по телевидению и радио.

Эта поездка, как Вы отметили, господин Козлов, показала, что два государства, между которыми существуют серьезные разногласия, могут обсуждать эти разногласия на официальном уровне в атмосфере взаимопонимания, и такой обмен мнениями может быть полезным.

Сейчас, конечно, не время обсуждать политические вопросы, которые мы уже имели возможность рассмотреть более подробно. Я особенно удовлетворен тем фактом, что Вы, господин Козлов, высказались в пользу обмена идеями и информацией. Надеюсь, что господин Хрущев серьезно рассмотрит сделанное мною вчера предложение о том, чтобы все выступления президента Эйзенхауэра по вопросам внешней политики публиковались в Советском Союзе, а все выступления господина Хрущева по вопросам внешней политики — в Соединенных Штатах. Путем такого свободного обмена мы сможем уменьшить взаимные подозрения и недоверие, существующие между двумя странами. Даже если моя поездка не приведет ни к какому иному результату, кроме широкого обмена идеями и информацией, она будет полезной.

Разрешите выразить от имени моей жены и меня лично глубокую благодарность населению и официальным лицам, с которыми мы встречались, за их дружелюбие. Народы, которые имеют так много общего, могут и должны быть друзьями. Такие народы должны быть способны обсуждать даже большие разногласия в атмосфере взаимопонимания и дружелюбия.

В заключение разрешите выразить сожаление, что нам удалось посетить лишь немногие районы вашей великой страны. Но мы надеемся как-нибудь еще раз приехать в вашу страну, чтобы лучше познакомиться с ней, и надеемся также, что и Вы в свою очередь снова приедете к нам.

Поэтому еще раз выражаю благодарность и прощаюсь с вами, по крайней мере, до следующей встречи.

* * *

Обменявшись рукопожатиями с провожающими, вице-президент Р. Никсон и другие американские гости поднимаются на борт реактивного самолета «Боинг-707». (ТАСС).

Пресс-конференция вице-президента США

Вице-президент США Ричард М. Никсон устроил 2 августа в Москве перед отъездом из Советского Союза пресс-конференцию, на которой присутствовали представители советской и зарубежной печати.

В ходе пресс-конференции ряд американских журналистов задал вопросы о возможности приглашения президентом США г-ном Эйзенхауэром Председателя Совета Министров СССР Н. С. Хрущева в США.

Отвечая корреспондентам, г-н Никсон заявил, что, по его мнению, Н. С. Хрущев в свое время должен быть приглашен в Соединенные Штаты Америки. Я считаю, сказал он, что было бы очень полезно, чтобы г-н Хрущев смог иметь беседы с президентом Эйзенхауэром и получил бы возможность воочию ознакомиться с США.

Г-н Никсон заявил, что по возвращении в Соединенные Штаты Америки он лично изложит президенту Эйзенхауэру свои рекомендации и взгляды относительно дальнейшего курса американской внешней политики.

Далее вице-президент ответил на ряд других вопросов, причем вновь, как и в речи по Московскому телевидению и радио, в общих словах защищал и отстаивал тезисы официальной американской политики.

Вице-президент США заявил, что он весьма доволен широтой освещения его пребывания в Советском Союзе.

Я в особенности удовлетворен тем, добавил он, что оба мои выступления в Москве были полностью опубликованы в советской прессе.

В заключение пресс-конференции вице-президент США подчеркнул, что в Советском Союзе ему и его спутникам был оказан радушный прием. Он выразил благодарность за внимание, которое уделили ему советская пресса и власти во время поездки по Советскому Союзу.

* * *

Накануне вечером Отдел печати МИД СССР устроил большой прием для корреспондентов, освещавших поездку Р. Никсона по Советскому Союзу. (ТАСС).

ПРИБЫТИЕ ВИЦЕ-ПРЕЗИДЕНТА США В ВАРШАВУ

ВАРШАВА, 2 августа. (ТАСС). По приглашению председателя Государственного совета Польши А. Завадского сегодня в Варшаву самолетом из Москвы прибыл вице-президент США Ричард Никсон. Вместе с Никсоном прибыли сопровождающие его официальные лица, а также американские журналисты.

На аэродроме Никсона встречали заместители председателя Государственного совета ПНР О. Ланге и Б. Подедворный, министр иностранных дел А. Рапацкий, члены дипломатического корпуса. О. Ланге и Р. Никсон обменялись на аэродроме приветственными речами.

НА НОВОМ ПУТИ

От собственного корреспондента «Правды»

В Банате торжествует обновление. Семь основных районов Тимишоарской области, которая объединяет земли Баната, полностью завершили коллективизацию, четыре других заканчивают ее. Социалистический сектор охватывает уже около 90 процентов всей сельскохозяйственной площади Баната — одной из главных житниц Румынии. Плодородные почвы и умеренный климат этого края создают благоприятные условия для земледелия и животноводства.

...Десять лет назад в селе Ленагайм возникло коллективное хозяйство «Виктория». В организационных делах крестьянам помогал инструктор областного комитета партии Виорел Уйбару — здешний уроженец. Правда, Уйбару уже давно уехал из деревни, он трудился на шахте, работал в партийном аппарате, но никогда не забывал о родной деревне, хорошо знал крестьян, и крестьяне знали его. И когда на собрании встал вопрос, кому быть председателем правления, все высказались за Виорела Уйбару. Партийные органы уважили эту просьбу крестьян.

Шахтерская закалка, опыт партийной работы помогли председателю при решении больших и важных задач, которые встали перед молодым кооперативом. Колсельхоз на первых порах объединял лишь десятую часть жителей села, хромала дисциплина, многих кооператоров все еще терзали сомнения, они то и дело оглядывались на собственные полоски. Среди зачинателей коллективизации образовалось крепкое ядро — сельские коммунисты. Они страстно агитировали за новую жизнь.

Политическая работа получила конкретное содержание. Партийная организация, проводя воспитательную работу, поднимала людей на борьбу за лучшие показатели во всех отраслях производства. Самым доходчивым средством агитации стал личный пример коммунистов. Спросите у крестьян, кто лучше всех откармливает поросят, вам скажут, что это свинарка Елена Нистор — секретарь партийной организации. Поинтересуйтесь урожаями кукурузы — назовут имя члена партии бригадира Георге Гэтэяну, а если зайдет речь о сахарной свекле, обязательно расскажут о коммунисте Ионе Тодосан, который добился урожая в 400 центнеров с гектара.

Прошли годы, и Ленагайм стал неузнаваем. Здесь выросли замечательные люди — творцы новой жизни. Изменился облик села, поднялись молодые сады, привольно раскинулись освобожденные от меж общественные угодья, а на пригорке возникли добротные постройки животноводческого городка с силосными башнями, кормокухнями, узкоколейкой. Теперь в селе нет единоличников, все крестьяне трудятся на полях и фермах коллективного сельского хозяйства «Виктория». Доходы его превысили 4,5 миллиона лей. Вырос и уровень жизни самих кооператоров.

Путь, пройденный кооперативом «Виктория», типичен для коллективных хозяйств Баната. *60 колсельхозов области стали* миллионерами. Денежный доход с одного гектара пашни в среднем по всем коллективным хозяйствам за последние пять лет поднялся с 361 леи до тысячи с лишним.

Решающую роль в приумножении общественного богатства и увеличении доходов кооператоров сыграла помощь государства. За последние годы в села области направлено свыше 800 агрономов, зоотехников и ветеринарных врачей; в двадцати четырех машинно-тракторных станциях сосредоточены тысячи тракторов, комбайнов и других машин.

Преимущества крупного механизированного производства особенно наглядно проявились в прошлом году. В Банате стояла засуха, но и в этих условиях кооператоры получили отменный урожай. По сравнению с единоличниками с каждого гектара было собрано больше: пшеницы — на три с половиной центнера, кукурузы — на 7,1, а сахарной свеклы — на 56 центнеров.

В борьбе с силами старого общества, с исконной частнособственнической психологией крестьянина и скрытым, но ожесточенным сопротивлением кулака партийные организации накопили богатый опыт политической работы в массах. Основной ее метод — беседы с каждым человеком в отдельности. Эту задачу выполняет более 25 тысяч агитаторов — коммунистов и беспартийных.

Переход деревни на социалистические рельсы открыл широкие перспективы для дальнейшего развития сельского хозяйства. Партийные организации помогают крестьянам находить новые резервы для повышения урожайности полей и увеличения продуктивности животноводства.

Большой трудовой подъем переживает банатская деревня. В союзе с рабочим классом, под руководством рабочей партии крестьяне Баната, как и других областей Румынии, уверенно идут вперед по пути социализма.

Е. КИСЕЛЕВ.

г. Тимишоара.



Соединенные Штаты Америки. Недавно объявили забастовку рабочие завода компании «Сессна эйркрафт» в Уичито (штат Канзас). На снимке: пикет бастующих около предприятия.

Фото Ассошиэйтед Пресс.

Свободу греческим демократам!

МОЛЧАТЬ НЕЛЬЗЯ!

Расправа афинского военного трибунала с греческими демократами вызвала гневный протест и возмущение у миллионов простых советских людей. Со всех концов страны непрерывным потоком поступают в «Правду» личные и коллективные телеграммы и письма трудящихся, требующих немедленной отмены несправедливого приговора и освобождения заключенных греческих демократов.

«Упрятать патриотов в каменные мешки тюрем, — пишет тов. А. Фуремс из Полтавы, — сослать их в концлагеря, отделить их от народа, чтобы народ забыл их имена и их идеи, — вот цель афинского судилища.

Народ нашей страны всегда был другом греческого народа. Передовые люди России с сочувствием следили за героической борьбой Греции против турецкого *ига*.

В одном из тихих переулков Одессы до сих пор сохраняется дом, в котором собирались организаторы греческого восстания 1821 года, и А. С. Пушкин искренне радовался тому, что «страна героев и богов расторгла рабские вериги».

Советские люди восхищались патриотическим подвигом Глезоса в тяжелые годы фашистской оккупации. И мы не можем без возмущения и гнева говорить о позорном приговоре трибунала».

«Обвинение без доказательств, — пишет в заключение тов. А. Фуремс, — осуждение вопреки очевидным фактам, тюремное заключение без вины — это не правосудие, а произвол, который нельзя обойти молчанием».

ВОЛЯ МИЛЛИОНОВ

«Я простая русская женщина, каких в нашей стране миллионы, — пишет домохозяйка Антонина Юшкова из Джезказгана (Карагандинская область), мать четверых детей. — Я слушаю радио, читаю газеты, и каждый раз испытываю особенное волнение по поводу судьбы Глезоса. Он подлинный борец за счастливую жизнь трудящихся Греции. Такой человек должен жить и будет жить, несмотря на все козни греческой асфалии. Как мать, как человек, я протестую, я хочу заявить: «Свободу Манолису Глезосу!»

Свой голос протеста присоединяют к миллионам голосов советских трудящихся в защиту греческих демократов главный кондуктор Череповецкого кондукторского резерва В. И. Орлов и его жена Р. А. Орлова, участник четырех войн, бывший партизан Торопецкого района, Калининской области, пенсионер Н. К. Капралов (село Тургиново), М. Х. Шарафутдинов (Альметьевск, Татарская АССР), С. М. Байрамов (Баку), А. С. Фирстов (Луганск), Н. Н. Венедиктов (с. Глебово, Рыбинский район, Ярославской области), В. Н. Даначев (Ткварчели, Абхазская АССР), Н. Т. Скольский (Сталинград) и многие другие.

«Миллионы людей были убеждены, — пишут работники потребительской кооперации Советской Адыгеи И. Шапсев, М. Беречетов и М. Никодон, — что после того, как доказана полная невиновность греческих демократов, военный трибунал не посмеет учинить расправу над ними. Но трибунал пренебрег требованиями греческой и международной общественности и совершил черное дело. Приговор *Манолису Глезосу и другим греческим* демократам — неслыханный в истории акт произвола».

ОТМЕНИТЬ ПОЗОРНЫЙ ПРИГОВОР!

В коллективах трудящихся бесчисленного множества предприятий, колхозов, организаций и учреждений состоялись митинги протеста и общие собрания по поводу вопиюще несправедливого приговора афинского военного трибунала *Манолису Глезосу и другим греческим* демократам.

Рабочие, инженерно-технические работники и служащие Адмиралтейского завода (Ленинград) приняли на своем общем собрании резолюцию, в которой говорится:

«Несмотря на полный провал сфабрикованного обвинения, греческая реакция вопреки требованию мировой общественности учинила расправу над достойными сынами греческого народа. Чувство гнева переполняет наши сердца. Политическая борьба вокруг процесса лишний раз доказывает, что голос правды не задушить, что, как бы ни пыталась греческая реакция, идущая на поводу международного империализма, раздавить демократические права, этого сделать не удастся, ибо сторонники мира и демократии во всем мире не допустят произвола и беззакония. Как и все люди доброй воли, мы полны решимости продолжать *борьбу за свободу Манолиса Глезоса и* других демократов».

Отмены позорного приговора и немедленного полного освобождения греческих патриотов требуют: коллектив 4-го авторемонтного завода Мосгорисполкома (Москва), медицинские работники клинической больницы № 24 (Москва), общее собрание рабочих и работников Хурмулинского домостроительного завода (Комсомольск-на-Амуре), коллектив шахты № 1 (Сарань, Карагандинская область), коллектив Татарского театра оперы и балета имени Мусы Джалиля (Казань), собрание работников суда, прокуратуры и адвокатуры Ростовской области (Ростов-на-Дону), рабочие, служащие и механизаторы Джамбайской РТС (Самаркандская область), медицинские работники областной больницы (Ургенч, Хорезмская область), участники 15-й комсомольской конференции Нуринского района (Карагандинская область), *связисты*, а также работники промкомбината Нахичеванской АССР, рабочие и служащие Хустской мебельной фабрики Закарпатской области и многие другие коллективы трудящихся.

Отчаяние американской семьи

НЬЮ-ЙОРК, 2 августа. (ТАСС). Корреспондент газеты «Эль диарио де Нуэва-Йорк» Лумэн Поман рассказывает, что уже 5 дней отец десяти детей Рафаэль Рейес спит под грузовиком, поскольку он со своей семьей был выселен из квартиры в районе Бронкс.

Рейес был не в состоянии платить за жилье, и хозяин дома выбросил на улицу его несовершеннолетних детей и пожитки. Когда жена Рейеса в отчаянии пришла со слезами в управление социального обеспечения, один из работников управления ударил ее кулаком в живот и лицо. *У нее началось внутреннее* кровоизлияние, и она была отправлена в госпиталь для бедных.

Сын Вильфредо, 15 лет, который ее сопровождал, стал защищать свою мать. Полиция избила его и посадила под стражу.

Сейчас Рафаэль Рейес охраняет свое жалкое имущество. Вместе с ним, растянувшись на мостовой, спят двое из его десяти детей: Хосе-Антонио и Гонсалес. Остальные дети находятся в управлении социального обеспечения.

Одна из дочерей Рейеса, указывает автор, пришла в редакцию и сказала, что она целый день находилась в управлении, что дети плачут от голода и что «никто не хочет дать им хотя бы кусок хлеба».

Корреспондент газеты «Эль диарио де Нуэва-Йорк» Виктор Мангуаль сообщил о новом случае смерти ребенка от укусов крыс в трущобах Гарлема.

Он пишет: «Отчаянные крики матери семи детей, проживающей в мрачной квартире в восточной части Гарлема, разбудили в 1 час 30 мин. ночи соседей. Они увидели уже безжизненное тело *четырехмесячного ребенка, умершего от* укусов крыс. Это был Хосе, сын супругов Корреа.

Тело ребенка было покрыто укусами. Крысы искусали нос, вокруг глаз, левое ухо и весь бок, который был ближе к стене».

За свою квартиру Корреа вынуждены платить 80 долларов и 50 центов в месяц.

Отец ребенка, рабочий-строитель Бабло Корреа, получающий 50 долларов в неделю, сказал: «Много раз я жаловался хозяину дома на антисанитарное состояние жилища, но он ничего не сделал».

ВО ИМЯ МИРА, ВО ИМЯ ГУМАНИЗМА

С. ГЕРАСИМОВ
Народный артист СССР

Сегодня в Москве открывается первый *Московский международный кинофестиваль*. В нем примет участие около пятидесяти стран. Наши зрители увидят фильмы, созданные в Китае, Польше, Венгрии, Болгарии, Чехословакии, в Соединенных Штатах и Индии, в Перу и Швеции, во Франции, Бельгии, Японии, Италии... На экране фестиваля оживут неведомые пейзажи, картины жизни людей различных языков, взглядов, темпераментов, привычек.

*Истинный успех каждого фестиваля из*меряется фильмами. Черту подводит суровое, нелицеприятное жюри. Журналисты, стекающиеся на кинофестивали из разных стран, объявляют миру о результатах этого соревнования. И сообщения эти с интересом прочитываются сотнями миллионов зрителей, видящих в кино самое близкое, самое доступное искусство и наиболее увлекательную и мобильную информацию о *жизни на земле*. Таким стал кинематограф через шестьдесят лет после своего рождения, к середине века крупнейших исторических преобразований, замечательных открытий и человеческих надежд на победу гуманизма и прогресса.

У кинематографа много заслуг перед человечеством. Немало у него и провинностей, которые можно было бы назвать ошибками, если бы они не являлись результатом продуманного плана.

За годы своего развития кинематограф в капиталистических странах стал мощнейшей индустрией. Он служит там своим хозяевам и делает это порой искусно, с дальним прицелом, с точным расчетом. Значит ли это, что он только обнадеживает и бездумно развлекает зрителя? Нет, разумеется. Сфера его действий обширнее и сложнее.

Формируя взгляды, вкусы, такой кинематограф в иных случаях приближается к внешним формам жизни, достигает стилизации жизненной правды и выдает вымысел за истину. По природе своей он жизнеподобен, так как возможности проникновения кинематографа в самую гущу жизни безграничны. Но наличие способностей еще не гарантирует разумного применения их.

Заимствуя свои традиции у литературы, живописи, театра, широко используя музыку, слово, коммерческий кинематограф наступает на зрителя с энергией всех своих действенных средств, одновременно спрямляя углы жизни, стирая истинные ее противоречия силой многократно проверенных, удобных и тем более опасных схем. Он по*родил свои жанры, призванные оправдать* отступление от жизненной правды, выстроил свой мир красавиц и убийц, мир элегантной нищеты и благородных богачей. Год за годом он вырабатывал опыт доходнейшего обмана и, казалось, поставил свое дело на такой крепкой основе, что процветанию монополии кинематографического стандарта не предвиделось конца.

Но вот еще тридцать пять лет тому *назад у нас на Родине появились люди*, опрокинувшие эту индустриальную идиллию выпуском нескольких картин, которые, обойдя мир, принесли небывалую славу и своим создателям, и стране, их породившей, и раскрыли глаза зрителям на истинное предназначение кинематографа. Имена этих художников и названия картин общеизвестны; чем дальше мы уходим в глубь своего удивительного века, тем с большей гордостью вспоминаем их. Эти картины стали классическими явлениями общечеловеческой культуры, они принадлежат всем, но рождены в нашей стране, нашим строем жизни.

Годы, отделяющие выпуск «Броненосца «Потемкин» и «Матери» от августа 1959 года, были для нашего киноискусства большой, сложной, но не бесплодной дорогой. Как и в каждом развивающемся процессе, здесь были взлеты, были и неудачи, но ни на один день, ни на один час, даже в суровые годы войны, советское кино не отказывалось от поисков, от страстного желания воплощения жизненной правды. Оно стремилось художественно раскрыть и объяснить те истинные причины, какие помогли нашему человеку построить социализм в нищей и разоренной стране, выстоять в жесточайшей схватке с фашизмом, одержать победу и, с каждым годом набирая силу, двигать и двигать вперед дело строительства нового, разумного, светлого мира.

Каждый серьезный художник в раздумье перед выбором новой темы неизменно видел непреходящую цель своего настойчивого поиска: раскрытие нового, разумного мира, отраженного то в море всенародном, то в капле человеческого характера, сформированного всем своеобразием нашей общественной жизни.

Путь от замысла к воплощению всегда сложен. И многие наши замыслы не нашли еще своего исчерпывающего раскрытия, много еще предстоит нам усилий для того, чтобы одолеть инерцию сложившихся форм, традиций, предубеждений.

Но труд этот не проходит бесследно. Последние годы знаменательны появлением произведений, с которыми не могут не посчитаться художники и критики западного мира, так как работы эти говорят сами за себя. А если отбросить рекламную трескотню анонсов и скоропалительных оценок на международных фестивалях, то нельзя не разглядеть нарастающую кривую успеха представляемых на фестивали советских картин.

Художники спорят картинами, спорят, встречаясь на дружеских дискуссиях. И предметом спора неизменно остается само киноискусство. Споря, всегда сходятся на том, что кинематограф — великая сила, способная объединить людей вокруг какой-либо идеи, и, поскольку это положение всеми принимается, спор переходит на самое существо идей и образные средства их выражения.

Больше всего от буржуазных критиков достается произведениям с гуманистической направленностью, эти фильмы, как правило, они называют «пропагандистскими».

Пропаганда!

Обычно это слово применяется как синоним политической схемы, призванной повлиять на сознание масс в том или ином направлении, и противопоставляется «истинному искусству», влияющему на человеческое сознание более сложными, тонкими путями. Но характерно, что буржуазная критика не относит к разряду пропагандистских картин фильмы, где обреченность, одиночество или расовая исключительность становятся предметом художественного обобщения, хотя такие картины имеют свою несомненную пропагандистскую цель.

После второй мировой войны человечество, понесшее огромный урон в результате фашистского нашествия, вот уже почти пятнадцать лет собирает и организует силы для решительного отпора новой империалистической агрессии. Это стремление стало важнейшей целью человеческого общества, и прогрессивное искусство естественно и непроизвольно выражает идеи мира и дружбы во многих и многих произведениях, рождающихся и у нас, на социалистической почве, и в странах буржуазного Запада. Именно эти картины реакционная критика склонна отнести к разряду пропагандистских в первую очередь. Фильмы эти проникают на международные фестивали и сталкиваются там с произведениями свирепой кинематографической индустрии и, что знаменательно, чаще всего в трудных и ожесточенных боях все же одерживают победу.

Полезно повнимательней присмотреться к этой битве идей, спокойно оценить ту реальную силу, какую представляет коммерческий кинематограф со своими сенсационными фильмами, претендующими на завоевание всемирного зрителя.

Если исключить «поточную» продукцию многочисленных студий, продолжающих штамповать детективные, эротические, ковбойские и приключенческие схемы, каждая страна, как правило, стремится к созданию своих крупных, так сказать, проблемных произведений, призванных привлечь внимание зрителя исключительностью сюжета, богатством и тщательностью постановки, именами режиссера, актеров. Именно эти картины попадают на международные фестивали, именно они вступают в сражение с картинами прогрессивного направления.

Было бы неверно думать, что фильмы эти остаются за пределами художественных норм, сложившихся в результате постоянного, неодолимого развития эстетической мысли. Художник найдет в них порой немало интересного, своеобразного, и это, казалось бы, дает уже право таким фильмам на существование в искусстве.

Но сам наш век, выдвинувший главнейшей идеей дружбу народов во имя сохранения мира на земле, предъявляет иные критерии, с которыми невозможно не посчитаться в оценке любого произведения искусства — и, уж разумеется, в первую очередь кинофильма, рассчитанного на сотни миллионов зрителей.

Фильмам, о которых идет речь, чаще всего не хватает главного: народности — этой важнейшей мерки истинного художества.

Я говорю о народности, заранее зная, что именно это понятие способно возбудить наиболее ожесточенную дискуссию, и не только в кругу людей полярных взглядов и убеждений, но и даже в кругу друзей, так как под народностью часто подразумевают упрощенность идей и элементарность формы. Между тем думается, что нельзя допустить большей ошибки в раскрытии этого понятия. Верно: народность предполагает доступность. Но красота природы творческого труда, естественность и гуманность в человеческих отношениях всегда доступны обществу здоровых, полноценных людей. Напротив, эстетизация уродства, парадоксальной исключительности, болезненного самоуглубления остается достоянием узкого круга усталых, пресыщенных людей, отягощенных отвращением ко всему натуральному, живому.

Мы от души приветствуем прогрессивные течения в развитии кинематографических школ западных стран, их усилия, их лучшие художественные результаты. Это относится и к итальянским неореалистам, и к французским прогрессистам, и к тем американским писателям и режиссерам, которые и поныне продолжают и мужественно развивают традиции реалистического кинематографа, начатые выдающимся художником Гриффитом, углубленные в работах Джона Форда, Кинга Видора, Уайлера.

Не их ли имеет в виду Юджин Касл, выступивший в мае этого года в журнале «Американ меркюри» с весьма откровенной статьей, где он, негодуя на проникновение советских картин в США, предвидит, что вследствие этого «голливудские сентиментальные либералы смогут вновь зашевелиться».

Мы не знаем, видел ли этот критик американский фильм «Бегство в кандалах», *который живо свидетельствует*, что те, кого он называет «сентиментальными либералами», и не собирались складывать оружие.

И уж совсем не зависит от заклинаний критика развитие национального кинематографа в таких, например, странах, как Япония, где еще совсем недавно американский фильм властвовал безраздельно. Обратившись к народной теме, японское искусство за несколько послевоенных лет набрало могучие силы и выступает сейчас на мировом экране с содержательными и высокохудожественными произведениями, уже завоевавшими себе заслуженную славу.

Мы не говорим о великом свободном Китае, где кинематограф выступает вдохновенным застрельщиком в строительстве нового, социалистического общества. А ведь в годы чанкайшистского режима в страну успели проникнуть традиции Голливуда, и там, уродуя национальные традиции, появились свои «секс-бомбы» и увлекательные злодеи.

Один за другим народы вступают на путь свободы и национальной независимости, и Юджину Каслу остается взывать к американским чиновникам, чтобы они «бдительно следили за тем, чтобы эта форма красной пропаганды не проникала в Соединенные Штаты...»

Развитие теоретической мысли в области искусства, в частности кинематографа, у нас и в странах Запада идет по совершенно различным путям. Мы знаем множество самых различных точек зрения на метод социалистического реализма, каким мы руководствуемся в своем творчестве. Мы знаем, что сейчас модно отрицать даже само понятие реализма, и готовы к спору. Именно для этого на московском фестивале будет свободная трибуна для дружеской дискуссии, теоретических битв. Мы готовы спорить и своими фильмами.

Недавно нам довелось побывать в Голливуде — этой колыбели кинематографической индустрии Соединенных Штатов. Пребывание было кратковременным, и здравый смысл мешает делать поспешные выводы. Однако нам привелось, кроме отлично организованных студий Голливуда, во множестве видеть создаваемые там картины на экранах различных стран, в том числе и у нас дома. Похожа ли Америка, какой она открывается глазу любознательного иностранца, на свои кинематографические отражения? Иногда — да, но чаще — нет. И, быть может, наши американские коллеги скажут нам, что поиски такого сходства и не являлись их художественной целью. Мы не раз уже сталкивались с подобной точкой зрения, но она не представлялась нам ни прогрессивной, ни достаточно убедительной.

Размышляя сейчас о новых работах, каждый из нас, отбрасывая возможные обвинения в провинциальной старомодности, страстно желает достичь в своем творчестве наиболее глубокого сходства с миром

(Окончание на 4-й стр.)

Вена фестивальная

Венцы — народ общительный и веселый. Не случайно этот гостеприимный город, с тесными, старинными улочками, переплетенными зеленым плющом, с ярко и красочно освещенными центральными проспектами, город, овеянный музыкой Моцарта и Штрауса, стал центром VII Всемирного фестиваля молодежи и студентов.

Мы разговаривали с самыми разными людьми. С пожилым извозчиком, чинно восседающим на козлах старинного фиакра, — человеком между тем вполне современным, прогрессивно мыслящим, для которого эта декоративная старомодность — лишь средство заработать несколько шиллингов. С худощавым, жилистым венцем в интеллигентных очках в золотой оправе — тов. Отто, просидевшим в гитлеровских концентрационных лагерях семь страшных лет. С высоким жизнерадостным полисменом. С длинноволосым седым художником, певцом и поэтом, в замшевых штанах до колен, приехавшим в Вену из приальпийского городка, чтобы посмотреть на праздник молодежи, и прежде всего на советскую живопись, представленную в павильонах художественной выставки.

Венцы хотят мира. Венцы ненавидят войну.

Мы полюбили этот своеобразный, задушевный город.

И, казалось бы, что здесь плохого — полюбить знакомую нам с детства по книгам и песням чудесную Вену, подружиться с нею, увезти на родину добрые воспоминания?

Однако есть такие люди, которые этого не желают. Эти люди жаждут пополнить свой малочисленный, но зловредный стан. Это из-за их усердия время от времени появляется в небе пресловутый самолет-кликуша. Однажды этот самолет с антифестивальными лозунгами приближался к стадиону, залитому светом, переполненному песнями, убранному цветами. Но тут в небо поднялась масса голубей — миролюбивые птицы, выпущенные из ласковых рук. Они стали кружиться над стадионом, и мы, задрав головы, с волнением следили за этим необычным «воздушным боем».

Самолет отвалил в сторону. Пернатые друзья победили!

В Вене много хорошего и привлекательного, но есть и такое, что вызывает по меньшей мере удивление.

Смешно, например, наблюдать, как тужатся привлечь внимание публики размахивающие берцовыми костями скелеты, возникающие из темных проемов стены воющие ведьмы, злые духи, населяющие мрачное серое здание «увеселительного аттракциона» в парке Пратер. Нет интереса у молодежи к этому дикому, зловещему и глупому зрелищу, призванному служить предметом для развлечения.

Нет интереса у молодежи и к будкам так называемого «информационного центра», в которых засели фашиствующие молодчики, обильно засланные в Вену из Западной Германии и США. Их лживые, грязные брошюры, листки и газетенки убедительно напоминают аттракцион загробных ужасов в зеленой аллее парка.

Аналогия напрашивается сама собой в силу естественного ощущения увиденного и услышанного.

Очень уж убога и нища философия сторонников «холодной войны» по сравнению с жизнеутверждающими идеями фестиваля.

Друзья мира узнают друг друга по каким-то неписаным законам и приметам взаимной симпатии, по особому блеску глаз, по искрящейся улыбке.

...Мы только что вернулись с праздничной фестивальной улицы. Праздник достиг своей изумительной высоты. Он останется в памяти навсегда.

— Мир, дружба! — кричали мы, и толпы народа ликующе вторили нам.

Нас обнимали незнакомые люди — черные, белые, желтые.

Хороша, близка нашему сердцу фестивальная Вена!

Сергей ВАСИЛЬЕВ,
Николай ДОРИЗО.

Вена, 2 августа.

ВСТРЕЧИ НА СТАДИОНАХ

ВЕНА, 2. (**Спец. корр. «Правды»**). Большие дни на венских стадионах. В разгаре дружеские спортивные игры молодежи, входящие в программу Всемирного фестиваля. Более 1.100 спортсменов и спортсменок из 30 стран мира борются за почетное звание чемпионов Венского фестиваля.

По праву Вену сейчас можно назвать городом молодежного спорта, а соревнования, которые происходят на стадионах, — малыми олимпийскими играми. Никогда еще австрийская столица не была местом встреч такого числа молодых спортсменов из разных стран мира.

Дружный коллектив баскетболисток московского завода «Серп и молот», выиграв встречи у французских спортсменок со счетом 99 : 24 и сборной молодежной команды Чехословакии с результатом 68 : 41, стал чемпионом фестиваля. Девушкам вручены золотые медали.

Успешно выступают футболисты Харьковского тракторного завода. Они выиграли матч у венгерской команды будапештского завода «Чепель» со счетом 4 : 2 и теперь встретятся в финале со сборной студенческой командой Югославии. На соревнованиях по легкой атлетике честь советского молодежного спорта защищают юноши и девушки ленинградского завода «ГОМЗ» (Государственный оптико-механический завод).

На соревнованиях боксеров первые места завоевали представители Советского Союза В. Енгибарян (первый полусредний вес), И. Соболев (второй полусредний вес) и Г. Шатков (второй средний вес).

Спортивные игры молодежи пользуются большой популярностью у жителей Вены. Смотреть их приезжают также болельщики из Линца, Виннер-Нейштадта и других городов Австрии, из Италии и Западной Германии. Нельзя не отметить, что большая часть австрийской печати замалчивает эти интереснейшие соревнования.

Американская военная «помощь» вызывает тревогу у народов Азии

КАБУЛ, 2 августа. (ТАСС). Афганская газета «Хивад» резко осуждает предоставление Соединенными Штатами военной помощи Пакистану.

Отметив, что после заключения военных пактов с некоторыми странами Ближнего и Среднего Востока США начали оказывать им военную помощь, газета пишет, что *правительство Афганистана подняло* голос протеста против подобной помощи, сознавая таящуюся в ней опасность и будучи уверенным, что она породит сумасшедшую гонку вооружений в ущерб экономической стабильности этих стран.

Касаясь военной помощи, оказываемой Соединенными Штатами Пакистану, газета заявляет: «Пакистану никто и никогда не угрожал извне, и такой угрозы не существует и сейчас. Это оружие предоставляется для того, чтобы правительство могло держать острие штыка у горла 8-миллионного народа Пуштунистана и тем удерживать его от требования права на свободу...

Мы уверены, что эта помощь только ввергает народ Пакистана в еще большую бедность и нищету, не говоря уже о том, что она вызывает тревогу у народов Индии, Пуштунистана и Афганистана, нарушает равновесие сил в этом районе мира».

ВО ИМЯ МИРА, ВО ИМЯ ГУМАНИЗМА

(**Окончание. Начало на 3-й стр.**).

идей, жизненных связей, характеров, окружающих нас в жизни нашей Родины и всего современного человечества. Мы видим в искусстве титаническую силу, которая, как и сила атома, может быть направлена или на процветание народов, или на их уничтожение. И, следуя гуманным идеям своей социалистической Отчизны, мы более всего желаем, чтобы каждая наша картина помогала зрителям во всех странах мира осознать свое предназначение, свои права и обязанности сочлена почти трехмиллиардного человеческого общества.

Нашей стране больше сорока лет. Среди нас — режиссеров, артистов, сценаристов — многие старше своей страны, многие ее сверстники, многие моложе. Но сила наша в том, что у каждого из нас за плечами весь опыт народа, все его мужество, вся его доброта, неистребимая вера в свои творческие силы, в мудрость Коммунистической партии, ее несгибаемую волю, в нашу великую всенародную цель — коммунизм.

Девизом московского фестиваля являются, как известно, следующие слова: «За гуманизм киноискусства, за мир и дружбу между народами!» Они правильно выражают *суть идей, какими живет сейчас все наше* советское общество, вся его интеллигенция. Что же, и сам этот девиз может быть недоброжелательными людьми обозначен и взят под сомнение как пропагандистская формула. Но, повторяю, для нас это само содержание нашей жизни, а вслед за жизнью содержание нашего искусства.

Иностранные гости, во все нарастающем потоке посещающие нашу страну, делают, сообразно со своими убеждениями и вкусами, разнообразные критические замечания в наш адрес, но, как правило, сходятся на одном бесспорном выводе, что советский народ стеной стоит за мир, что он по самой природе своей дружелюбен и гостеприимен. Да, это так. Имеет смысл проследить причину, понять самые корни этого всенародного характера. В основе его лежит чувство общественной ответственности, какая воспитывается в каждом человеке семьей, школой, искусством. Это чувство особое, совершенно новое, оно лежит в самых недрах пролетарского гуманизма, в самых недрах интернационализма и составляет удивительное *богатство освобожденного народного* ума.

Это и есть самая суть советского характера, которая нам, художникам своей страны и своей эпохи, дороже всего. Каждый из нас, приступая к новой работе, не теряет надежды сделать еще один исследовательский шаг в глубь советского характера, в глубь сознания нового человека, будь то солдат Андрей Соколов в шолоховском рассказе и в фильме «Судьба человека», будь то юный геолог Сережа в картине «Дом, в котором я живу», беззаветная труженица-мать в «Отчем доме», или молодой рабочий Пасечник в «Высоте», или председатель колхоза в фильме «Поэма о море».

Все это характеры, сложившиеся не по щучьему велению, а в результате созидательной работы всего народа, в результате жесточайших испытаний, выпавших на его долю, в награду за беззаветное служение самой возвышенной цели, какую когда-либо ставил перед собой человек.

Кинематография, как и все искусства, принадлежит народу. Эта неразрывная связь с народом приумножается особой массовостью кино. Кинематография существует для народа, и народ является ее истинным судьей.

Мы рады встретить гостей на первом Международном фестивале в нашей столице в самый разгар лета. Мы хотим, чтобы у наших гостей осталось самое лучшее воспоминание от посещения Советской страны, Москвы, от знакомства с москвичами, но больше всего нам хочется, чтобы наши зарубежные друзья и коллеги увидели, какую силу представляет кинематограф в стране социализма.

Дни фестиваля совпадут с сорокалетием советской кинематографии. Этот торжественный день будет отмечен не только нами, киноработниками, но и нашими зрителями. Мы бы хотели, чтобы в этот день перед каждым художником, посвятившим свою жизнь кинематографу, заново встал главный вопрос жизни: все ли я сделал, чтобы силою своего искусства помочь человеку, идущему по пути к дружбе и миру?

Встреча А. А. Громыко с С. Ллойдом

ЖЕНЕВА, 2 августа. (ТАСС). Сегодня в резиденции советской делегации министр иностранных дел СССР А. А. Громыко имел встречу с министром иностранных дел Англии С. Ллойдом, во время которой состоялась беседа по некоторым вопросам, находящимся на рассмотрении участников совещания министров, а также по вопросу о положении в Лаосе.

На беседе присутствовали Я. А. Малик и Р. Хеппел.

ПОЛОЖИТЬ КОНЕЦ ПАГУБНОЙ ПОЛИТИКЕ БОННА

БЕРЛИН, 2 августа. (ТАСС). Группа видных общественных деятелей Западной Германии выступила против враждебной взаимопониманию политики, проводимой Бонном на Женевском совещании, за соглашение и контакты между обоими германскими государствами. Как передает агентство АДН, на расширенном заседании правления организации «Дейче клуб 1954», состоявшемся в Бонне, была принята резолюция, в которой решительно осуждается деятельность западногерманского правительства, направленная против достижения соглашения, и подчеркивается, что Бонн, систематически мешая переговорам, стремится выиграть время для осуществления атомного вооружения.

Авторы резолюции призывают западногерманское правительство отказаться от занимаемой им ныне позиции и проводить политику, направленную на временное урегулирование берлинского вопроса, на проведение общегерманских переговоров, заключение мирного договора с Германией, создание безатомной зоны и сближение обоих германских государств.

Резолюцию подписали бывший депутат бундестага Г. Этцель, видная общественная деятельница профессор Ренате Римек, ученый-атомник Г. Штратман, К. фон Вестфален и ряд других лиц.

Провокационное заявление западногерманского министра

БЕРЛИН, 2 августа. (ТАСС). В Западной Германии продолжаются реваншистские демонстрации, в которых принимают участие представители официальных властей. Как передает агентство АДН, на слете одной из организаций реваншистов в Ашаффенбурге выступил министр труда западногерманской земли Баварии В. Штайн. Он открыто призывал к реваншу и выдвигал территориальные требования в отношении Чехословакии.

Как отмечает агентство АДН, речь баварского министра является еще одним актом реваншистской кампании, которую правящие круги Западной Германии демонстративно проводят во время Женевского совещания.

КРАТКИЕ СООБЩЕНИЯ

✻ Из поездки по Советскому Союзу 2 августа возвратилась в Москву группа депутатов финляндского сейма, возглавляемая председателем парламентской группы Финляндии Гуннаром Хенриксоном. Депутаты сейма проведут в Москве еще несколько дней.

✻ В результате проходивших в Будапеште переговоров между правительственными делегациями Венгрии и Югославии подписаны долгосрочное торговое соглашение на период 1960—1962 гг. и протокол о товарообороте на 1960 год.

Гонки гребцов

Вчера на водной станции «Динамо» в Москве состоялись финальные соревнования XX первенства СССР по академической гребле. В них участвовало свыше шестисот гребцов из девяти союзных республик, Москвы и Ленинграда.

В большинстве заездов разгорелась захватывающая борьба на протяжении всей дистанции. В ряде случаев определить победителей удавалось лишь с помощью киносъемки: так плотно финишировали участники.

Победу завоевали москвичи, ставшие обладателями переходящих призов для женских и мужских команд. Два следующих места заняли команды Ленинграда и Украины.

Наибольший интерес вызвал заезд мужских восьмерок. На старт вышли команда Ленинграда с загребным Я. Черствым и молодая команда Москвы, выигравшая в этом году гонку восьмерок на Миланской регате. Победили ленинградцы.

Е. КАБАНОВ, мастер спорта; **Е. САЛТЫКОВ,** заслуженный мастер спорта; **Я. ШЕСТОПЕРОВ,** председатель тренерского совета.



Первенство страны по академической гребле. Гонка мужских восьмерок.

Фото Л. Доренского.

Гости Москвы

Сегодня открывается Международный кинофестиваль

Огромен интерес к Московскому кинофестивалю. Из десятков стран земного шара съезжаются в советскую столицу его участники.

Посланцев многих народов приняла под свой кров гостиница «Москва». По случаю праздника киноискусства она украшена флагами. В ее вестибюлях и холлах звучит иностранная речь. Вот идут друзья из Китая. Они только что прибыли из Пекина. В их числе режиссер Сыту Вэйминь. Он охотно рассказывает о фильмах, которые привезла их делегация в Москву. Среди них кинокартина «Новая жизнь старого солдата». Это первый китайский широкоэкранный стереофонический фильм об освоении целинных земель.

— Наша делегация, — сказал Сыту Вэйминь, — с огромной радостью примет участие в Московском фестивале. Мы надеемся укрепить и расширить связи с кинодеятелями других стран.

Корреспондент «Правды» познакомился вчера с руководителем болгарской делегации, заместителем министра просвещения и культуры республики Геро Грозевым.

— Очень рады, — заявил Геро Грозев, — что великая Москва стала центром *международного праздника киноискусства.*

Большие надежды возлагает на фестиваль французский режиссер Поль Павьо. Он надеется увидеть хорошие фильмы, а также с нетерпением ждет творческих встреч с зарубежными товарищами по искусству.

Советские мастера кино вчера встречали своих коллег из Швеции, Финляндии, Германской Демократической Республики, Италии, Японии. Накануне уже прибыли гости из Чехословакии, Монголии, Англии, Польши, Корейской Народно-Демократической Республики, США, Румынии, Венгрии, Индии, Голландии и других стран...

Художники украшают Дворец спорта в Лужниках. Здесь состоятся сегодня большие торжества, посвященные открытию международного праздника киноискусства.

На снимке: группа участников кинофестиваля (слева направо): артистка **Людмила Вендлова** (Чехословакия), режиссер **Генчо Генчев** (Болгария), артистка **Вон Чон Хи** (Корея), критик **Любомир Линхарт** (Чехословакия), артистка **Цевелсурен** (Монголия), режиссер **Чжан Цзюньсян** (Китай), режиссер **Бимал Рой** (Индия), актер **Тибор Бичкан** (Венгрия), артистка **Цинь И** (Китай), режиссер **Норис Ивенс** (Голландия).

Фото Я. Гелина.

Отъезд из Москвы афганской правительственной экономической делегации

Как уже сообщалось ранее в печати, в Москве находилась афганская правительственная делегация в составе: Чрезвычайного и Полномочного Посла Афганистана в СССР Абдул Хакима Шахалами (глава делегации), заместителя начальника генерального штаба афганской армии генерала Хан Мухаммеда, заместителя министра общественных работ Мухаммеда Азима и заведующего экономическим отделом МИД Афганистана Зальмай Махмуда Гази. Указанная делегация вела переговоры относительно расширения советско-афганского сотрудничества в деле экономического развития Афганистана, которые проходили в атмосфере искренности и полного взаимопонимания. В результате успешно закончившихся переговоров были подписаны соответствующие соглашения, предусматривающие дальнейшее укрепление экономического и технического сотрудничества между Советским Союзом и Афганистаном.

2 августа афганская правительственная делегация отбыла на родину.

ПРАЗДНИК ДРУЖБЫ

Знаменательному событию в жизни китайского народа — десятилетию провозглашения КНР — был посвящен праздник советско-китайской дружбы, который вчера состоялся в Москве, в *Измайловском парке культуры и отдыха.* В Зеленом театре парка было проведено торжественное собрание. Вместе со многими москвичами сюда пришли сотрудники посольства Китайской Народной Республики, группа туристов из города Гуанчжоу, завершающая свое путешествие по Советскому Союзу.

В парке были организованы фотовыставки, рассказывающие о достижениях *китайского народа в области народного* хозяйства, науки, культуры. На открытых эстрадах и площадках читались лекции, проводились беседы о Китае, показывались кинофильмы. (ТАСС).

Старты сельской молодежи

ПЯРНУ, 2. (**Корр. «Правды»**). Сегодня здесь в торжественной обстановке открылись финальные соревнования спортивных игр сельской молодежи Эстонии. Первый этап состязаний — первенства коллективов и районные спартакиады — начался в мае. В них участвовало около 45 тысяч человек. За это время число членов республиканского сельского спортобщества «Йыут» возросло более чем в полтора раза.

Праздник начался с шествия участников спортивных игр по улицам города. Затем на стадионе состоялись массовые *гимнастические* выступления, встреча с ветеранами спорта, различные соревнования.

ПИСЬМО В РЕДАКЦИЮ «ПРАВДЫ»

НЕДОСТОЙНЫЙ ПРИЕМ

Уважаемые товарищи!

Сегодня я слушал по Московскому телевидению выступление вице-президента Соединенных Штатов Америки г-на Никсона. Мне не понравились многие места из выступления г-на Никсона. Но мне хочется остановиться только на той части выступления, в которой он обвиняет газету «Правда» в якобы неправдивом сообщении о случае с г-ном Никсоном на Даниловском рынке. Поскольку этот случай касается меня, я хочу заявить: газета «Правда» совершенно правильно осветила то, что произошло на рынке утром 24 июля, а вот г-н Никсон говорит неправду.

Как было дело? Рано утром на Даниловский рынок приехал г-н Никсон и с ним несколько американцев. Вице-президент, которого мы узнали по портрету, опубликованному в газетах, разговаривал с посетителями, с продавцами. Подошел к нему и я ради любопытства.

Во время этой беседы г-н Никсон обратился и ко мне, стал расспрашивать, как меня зовут, где работаю и кем. Я ответил. Окинув меня взглядом с головы до ног, он сказал что-то одному из своих людей. Тот достал бумажник, вынул пачку советских денег и протянул мне сотенную.

Я возмутился. «Как вам не стыдно», — говорю я и смотрю прямо в лицо американского вице-президента. Оттолкнул я бумажник заокеанского господина и попросил сказать вице-президенту, что мне не нужна американская подачка. Тут же достал свой кошелек, в нем оказалось 36 рублей и подаю их г-ну Никсону.

Меня ужасно возмутило то, что американский вице-президент оскорбляет меня, пытаясь навязать мне подачку. Об этом случае на Даниловском рынке я в тот же день написал в газету «Труд», и мое письмо было опубликовано.

Сильно удивило выступление г-на Никсона по Московскому телевидению. Теперь вице-президент отрицает все эти факты. Он толкует их по-новому. Его объяснение какое-то туманное; не очень-то его поймешь. Г-н Никсон уверяет, будто денег мне не предлагал, и тут же признает, что разговор о деньгах был, что он, мол, хотел «с удовольствием» купить билеты на американскую выставку для всех, кто был тогда на рынке. Выходит, он признает подачку — только, дескать, на покупку билетов. О покупке билетов и слова между нами сказано не было. А то, что мне хотели дать сто *рублей, видели десятки людей. Чего же г-н* Никсон сейчас молчит об этом?

Ну, что можно сказать об этом «объяснении» вице-президента? Пожалуй, тут-то как раз к месту русская пословица, которую он заучил: «У лжи короткие ноги».

Еще хотелось сказать об одном. Когда г-н Никсон пытался всучить мне подачку, то на меня повеяло старым, чужим миром.

Помню, до Октябрьской революции подгулявшие фабриканты и заводчики бросали иногда горстями монеты бедному люду. Но мы, советские люди, сорок два года тому назад свергли старый строй, прогнали фабрикантов и заводчиков. Вот этого-то не понимает г-н Никсон. В нашей стране деньгами путь к сердцу человека не проложишь, симпатии его не приобретешь.

В. И. СМАХТИН.
Весовщик мясоконтрольной станции на Даниловском рынке.

г. Москва, 1 августа.

Вчера на выставке стекла

Всегда многолюдная Манежная площадь вчера была особенно оживленна. Тысячи москвичей непрерывным потоком шли к зданию Центрального выставочного зала, где разместились экспонаты выставки «Чехословацкое стекло».

Замечательная выставка, которая вчера пополнилась еще многими чудесными экспонатами, вызывает общее восхищение. Об этом говорят посетители, обмениваясь мнениями друг с другом. Одна из записей в книге отзывов от имени 400 рабочих-строителей столицы гласит: «Приносим организаторам выставки сердечную благодарность за то огромное удовольствие, которое мы испытали». Гость столицы из Одессы пишет: «Я счастлив, что попал на выставку. Это стекло сотворено людьми великого труда, ума и сердца».

Сегодня на выставке выходной день.

Матч в Бухаресте

БУХАРЕСТ, 2 августа. (**Соб. корр. «Правды»**). Сегодня здесь состоялся второй отборочный матч между олимпийскими футбольными командами СССР и Румынии. Он проходил в напряженной борьбе.

Матч закончился вничью — 0 : 0.

СПУТНИК В ПОЛЕТЕ

На шесть часов утра 3 августа третий искусственный спутник совершил 6.269 оборотов вокруг Земли. 5 августа спутник можно наблюдать утром от 26 до 65 градуса северной широты и вечером от экватора до 65 градуса северной широты. (ТАСС).

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ.

РАДИО

3 августа

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 9.30 — «Книжное обозрение». 10.15 — Концерт молодых исполнителей (по гор. сети). 10.30 — «Говорит Варшава...» (по станциям). 11.10 — Выступление участников художественной самодеятельности. 12.20 — «Песни пришли с экрана». 13.15 — Концерт из Перми. 14.05 — Концерт по заявкам радиослушателей. 14.45 — Репортаж «На Венском фестивале». 16.05 — «Юные железнодорожники». Очерк. 17.00 — Передача о жизни республик. 18.05 — «Поет Сибирский народный хор» (по станциям). 18.30 — Концерт мастеров искусств (по моск. гор. сети). 20.00 — Вечер советской музыки. Д. Б. Кабалевский. 21.00 — Беседа «Наша техника служит народу». 21.30 — И. Александрова «Чужие дети». 23.00 — Концерт зарубежных артистов.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 10.00 — Трансляция концерта из Ленинграда. 10.30 — Р. Тухватуллин «Страда». Рассказ татарского писателя. 11.50 — Мелодии Афганистана. 12.05 — Русская оперная музыка. 13.00 — Песни народов Африки. 14.00 — Трансляция передач из Ленинграда. 16.00 — Произведения узбекских композиторов для оркестра народных инструментов. 16.30 — Отрывки из оперетт Кальмана. 17.30 — «Незабываемое зрелище». Репортаж о выставке чехословацкого стекла. 18.30 — Музыкальная радиохроника «Встреча белорусских композиторов со строителями нефтеперегонного завода». 19.20 — Опера Вагнера «Лоэнгрин».

ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА. 19.20 — Концерт Л. Когана. 20.35 — Вокальные ансамбли Шумана и Шуберта. 21.00 — Концерт симфонического оркестра чешской филармонии. 22.25 — Рахманинов — Четвертый концерт для фортепьяно с оркестром. 23.00 — Отрывки из оперетт Легара. 23.30 — Концерт мастеров искусств Армянской ССР.

ТЕЛЕВИДЕНИЕ

3 августа

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 17.10 — Документальный фильм «Они отправляются в путь». 18.00 — Концерт участников художественной самодеятельности Горьковской области. 19.00 — Открытие Международного кинофестиваля в Москве. Передача из Дворца спорта. 19.50 — Последние известия. 20.00 — В. Шекспир «Антоний и Клеопатра». Спектакль Свердловского государственного драматического театра. По окончании — Последние известия.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 19.30 — «Беседа на медицинские темы» — «Заболевание щитовидной железы». 19.45 — Выступление чешского квартета имени Сметаны. 20.05 — «Москва — Владивосток». Выпуск 1-й. 20.30 — Кинофильмы «Искусство друзей», «История одного платка».

В театрах Москвы

(**Начало спектаклей в 7 час. 30 мин.**)

СВЕРДЛОВСКИЙ ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР (в помещении МХАТ — ул. Москвина, 3) — **Антоний и Клеопатра.**

ЛЕНИНГРАДСКИЙ ТЕАТР МУЗЫКАЛЬНОЙ КОМЕДИИ (в помещении филиала Большого театра) — **Фиалка Монмартра.**

ТЕАТР им. СТАНИСЛАВСКОГО и НЕМИРОВИЧА-ДАНЧЕНКО — **Сицилийская вечерня.**

ТЕАТР САТИРЫ (в помещении Театра оперетты) — **Золотой теленок.**

ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР (в помещении Летнего театра ЦПКиО им. Горького) — **Провинциальная девушка.**

ЦИРК — Водяная феерия **«Счастливого плавания».** Начало в 8 час.

ЭСТРАДНЫЙ ТЕАТР «ЭРМИТАЖ» — заключительный концерт оркестра под управлением **О. Лундстрема.** Начало в 8 час.

АДРЕС РЕДАКЦИИ И ИЗДАТЕЛЬСТВА: МОСКВА, Д-47, Ленинградский проспект, улица «Правды», д. 24. ТЕЛЕФОНЫ ОТДЕЛОВ РЕДАКЦИИ: Справочного бюро—Д 1-73-86; Партийной жизни—Д 1-52-48; Пропаганды марксистско-ленинской теории—Д 1-11-95; Промышленности, транспорта и товарооборота — Д 3-11-01; Сельскохозяйственного — Д 3-10-85; Иностранных отделов — Д 3-11-07; Социалистических стран — Д 1-40-81; Писем и массовой работы — Д 3-15-69, Д 3-37-32, Д 3-31-54; Местных корреспондентов — Д 3-10-82; Информации — Д 3-15-80; Литературы и искусства—Д 3-11-13; Прессы—Д 3-10-81; Критики и библиографии — Д 3-30-66; Науки, школ и вузов — Д 3-10-80; Военного — Д 3-37-74; Пресс-бюро — Д 3-15-60; Секретариата — Д 3-15-64; Отдела объявлений — Д 3-39-00; Экспедиции — Д 3-39-80.

Б 02885. Ордена Ленина типография газеты «Правда» имени И. В. Сталина. Изд. № 1177.